مدارس جيل 2000 للغات

اللغة العربية

الصف الخامس الابتدائى

الفصل الدراسى الأول

2024/2023

الاسم/ ---

الفصل/ ---

المِحْوَرُ الأوَّلُ
أَكْتَشِفُ ذَاتِي

المَوْضُوعُ الأَوَّلُ
عَرَفْتُ قُدْرَاتِي

نص الاستماع
(أَنَا أَسْتَطِيعُ)

أنا أستطيع ... هذه العبارة التي كنت أقولها لنفسي حين يواجهني شيءً لا أقدر عليه و لا أستطيع فعله ، ولا أنسى ذلك اليوم التي أخبرتنا فيه معلمة اللغة العربية بنتيجة الاختبار (الذي لم أستعد له) وعرفتُ أنني حصلت على تقدير ضعيف ، رغم أن المعلمة حاولت أن تتحدث معي كي لا أتضايق ، وأنني يمكنني أن أُحسن تقديري في الاختبار المقبل لكنني كنت أشعر وكأن الفصل كله يقول لي إنني فاشل .

بعد قليلٍ من الوقت قسمت المعلمة الفصل إلى مجموعات وطلبت من كل مجموعة أن تصمم كُتيبًا صغيرًا عن بعض الحيوانات الغريبة ، لكن الغريب في الأمر هو أن المعلمة اختارتني أنا لأكون قائد المجموعة ، فنظرتُ إلى صديقي المقرب " حسن " قائلًا : كيف سأكون قائدًا وأنا حاصل على تقدير ضعيف ، علي أن أرفض .

رد " حسن " بشكل حاسم : ألا تتذكر ما تقوله معلمتنا دائمًا ، وهو أن الله خلقنا جميعًا مبدعين باختلاف ؟ وهل تتذكر قصة الحِصان الذي وقع في الحفرة لكن صاحبه لم يستطع إخراجه وقال إنه كَبِرَ في السن ولن يستطيع الخروج من الحفرة بنفسه ، وإن إخراجه سيكلفه الكثير من المال إذا أحضر بعض المعدات ، وقرر أن يدفنه في مكانه ، وبدأ يُلقي عليه التراب لكن الحصان لم يستسلم وكان كلما ألقى عليه التراب نفضه عن وجهه فيقع تحته حتى ارتفع التراب من أسفله واستطاع القفز من الحفرة ؟

ثق بنفسك وبقدراتك فأنت رائع ، فالشخص الذي يخاف من تسلق الجبال لا يستطيع الوصول إلى القمة وسيظل دومًا في القاع .. وفجأة قطع حواري مع صديقي صوت المعلمة وهي تسأل : ماذا يا " آسر " ؟ هل ترفض أن تكون قائدًا لمجموعتك؟
رددت بسرعة : لا يامعلمتي ، وبالفعل وافقت على أن أكون قائدًا وقسمنا الأدوار وكنت المسئول عن رسم الغلاف الخاص بالكتيب فأنا أحب الرسم ، وبعد أن فرغنا قدمت كل مجموعة المنتج الخاص بها وفازت مجموعتنا بالمسابقة .

علقت المعلمة قائلة : أتعرفون لماذا فازت هذه المجموعة ؟ لأن كلا منهم ركز على نقاط قوته ؛ فـ " أحمد " يحب الكتابة وخطه جميل و "مريم" تحب البحث والقراءة ؛ ولذلك لديها معلومات كثيرة و "حسن " متميز في استخدام القواعد و " آسر " يحب الرسم .

شعرت بالفخر لنجاحي ، واستردت ثقتي بنفسي ، وأيقنت بالفعل أنه ليس هناك مستحيل أمام العزيمة والإصرار ، وأن النجاح يبدأ بخطوة واحدة ، والآن سأذاكر جيدًا وأستعد للاختبار المقبل كي أحصل على أعلى التقديرات ؛ فالفشل لا يعني نهاية الحياة ، بل يكون أحيانًا أول خطوة في طريق النجاح .

تدريبات

ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(١) شجعت معلمة اللغة العربية آسر على أن يتفوق مرة أخرى. (   )
(٢) شعر آسر بالضيق؛ بسبب عدم حب زملائه في الفصل له. (   )
(٣) وافق آسر بسرعة وبدون تردد على أن يكون قائدا لمجموعته.(   )
(٤) السبب في فوز مجموعة آسر؛ لأنهم استفادوا من نقاط قوتهم.(   )

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) .... هي أساس النجاح في الحياة. (الكسل – الثقة – التردد)
(٢) الوصول إلى النجاح يحتاج إلى........................ .(الكسل – الخوف – الإصرار)
(٣) عندما ينجح الإنسان يشعر بـ........................ .(الشجاعة – الفخر – القلق)
(٤) شجع........................ آسر على قيادة المجموعة.(الأب – حسن – الأم)

اختر المعنى المناسب من بين القوسين:

(١) ذهبت إلى الإسكندرية بعد أن فرغت من الامتحان.
(أكلت – انتهيت – ذهبت – سمعت)

(٢) تسلقت الشجرة حتى أحصل على الثمار منها.
(أكللت – تكلمت – صعدت – قطعت)

(١) الإصرار على النجاح من صفات الإنسان الناجح.
(التصميم – التردد – السرعة – الخوف)

أجب عن السؤالين الآتيين:

(١) ما سبب شعور آسر بالضيق؟
– ....

(٢) مَنْ شجع آسر على قبول قيادة المجموعة؟
– ....

كلمات بها (حروف تنطق ولا تكتب)

اقرأ ولاحظ:

(١) هذا تِلميذٌ مُجتهدٌ في عملِه.

(٢) هذهِ حَديقةٌ جميلةُ الأشجارِ.

(٣) هذان عاملان مجتهدان في العملِ.

(٤) هؤلاءِ عمالٌ بارعون في عملِهم.

(٥) الطعامُ مُفيدٌ، لكنَّ كثرَتَهُ ضارةٌ.

(٦) هل رأيتَ ذلك القمرَ الساطعَ ليلًا؟

(٧) ذاكرتُ باجتهادٍ، وهكذا نجحت.

(٨) نَجحَ التلاميذُ الذين اجتهدوا.

(٩) المؤمنون همْ أولئك الذين يفعلون الخيرَ.

كلمات بها حروف تنطق ولا تكتب:

الألف لا تكتب في:

(هذا – هذه – هذان – هؤلاء – لكن – ذلك – هكذا – أولئك – إله – الرحمن)

اللام لا تكتب في: (الذي – الذين)

النون تُكتب تنوين في: (قلمٌ – كتابًا – شجرةٍ ....)

اكتشف الخطأ، ثم صوبه، وأعد كتابة الجملة صحيحة:

(١) هاذان عاملان مجتهدان. – ....

(٢) الطعام مفيد، لاكن كثرته ضارة.– ....

(٣) نجح التلاميذ اللذين اجتهدوا. – ....

القصة القصيرة :"اكتشف مهاراتك"

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها	المفرد	الجمع
يتسامر	يتحدث ليلًا	**نجتمع**	نفترق	**الإجازة**	الإجازات
متأرجح	متردد- مهتز	**متأرجح**	ثابت	**متأرجح**	متأرجحون
وهلة	لحظة – فجأة	**أعطى**	أخذ – سلب	**وهلة**	وهلات
ممارسة	مزاولة	**الخجل**	الجرأة	**الموهبة**	المواهب
تؤهلهم	تعدهم – تجهزهم	**العامة**	الخاصة	**المخيم**	المخيمات
التميز	الانفراد	**إبداع**	تقليد	**إنسان**	أناسي
الإحباط	اليأس	**الإحباط**	الأمل – التطلع	**الغرفة**	الغرف – الغرفات
وهب	أعطى – منح	**وهب**	أخذ – منع	**مهارة**	مهارات
الإبداع	الابتكار	**المصاحب**	المفارق	**اللغز**	الألغاز
طورها	حسنها – عدلها	**انتهى**	بدأ	**دورة**	دورات
نظمتها	رتبتها- أعدتها	**أعرفها**	أجهلها	**المكتبة**	المكتبات
الحماسية	المحفزة			**الفقرة**	الفقرات
الألغاز	الأسئلة الغامضة			**رحلة**	رحلات – رحل

سؤال وجواب

1-متى ذهب التلاميذ إلى رحلة التخييم؟

ذهب التلاميذ في رحلة التخييم في الإجازة الصيفية.

2- من نظم رحلة التخييم؟ ومن اشترك بها؟

نظمت المدرسة رحلة التخييم واشترك بها بطل القصة وأصدقاؤه.

3- كيف كان للمعلم دورٌ في تشويق التلاميذ للمخييم؟

حدث المعلم التلاميذ عن جمال المكان ، وما أعده لهم من برنامج ملئ بالأنشطة في اليوم التالي.

4- فيم سيقضي كل تلميذ يومه كما وضح المعلم؟

سيقضي كل تلميذ يومه في ممارسة مهارته التي يحبها.

5- ما الذي أعطاه المعلم للتلاميذ ؟ وماذا طلب منهم؟

أعطاهم ورقةً بها عشر مهارات ، وطلب أن يحدد كل منهم المهارة التي يفضل أن يقضي يومه فيها .

6- لماذا كان الولد متأرجح الفكر ؟ وما نتيجة ذلك ؟

لأنه لم يكن يعرف إن كان يملك أي مهارةٍ من المهارات التي بالورقة أم لا؛ ونتيجة ذلك أنه شعر بالخجل.

7- كيف تعرف بطل القصة مهاراته ؟

التحق بدورة تدريبية اكتشف من خلالها أن لديه مهاراتٍ مثل الكتابة والتمثيل.

8-بم تنصح زميلك الذي لم يكتشف مهاراته حتى الآن ؟

أن يجرب أنشطة متعددة ، ويشارك في دورات تدريبية ؛ حتى يكتشف مهاراته ، أو يكتسب مهارات جديدة.

9-والد البطل ساعده بشكلٍ كبيرٍ ، فكيف حدث هذا؟

-تفهم شعور ابنه ، ووضح له أنه لا يختلف عن زملائه ، كما وجهه إلى الطريق الصحيح ؛ ليكتشف مهاراته.

10- ما الذي أدركه بطل القصة بعد انتهاء الدورة ؟

-أدرك أننا كلنا ماهرون ، ولكن علينا فقط أن نكتشف مهاراتنا وأن نوجهها بالشكل الصحيح ؛ حتى نصبح أكثر إبداعًا و عطاءً.

تدريبات

اقرأ،ثم أجب:-

"أخذت الورقة وقد كنت متأرجح الفكر، فلا أعرف إن كنت أملك أي مهارةٍ من هذه المهارات أم لا ؟! على عكس أصدقائي ، فكل منهم اختار مهارته المفضلة من أول وهلةٍ ، فشعرت بالخجل واخترت أي مهارةٍ ."

(أ)ما مرادف "متأرجح"................. ما جمع"الورقة"..............

ما مفرد " المهارات"..................... ما مضاد" الخجل"..............

(ب)استخرج من الفقرة السابقة :-

-اسمًا..................... -علامته..........................

- فعلًا.................... – نوعه.............................

- جمع تكسير ....

- حرفًا.............................. – نوعه..........................

(جـ) لماذا كان الولد متأرجح الفكر؟

..

(د)حلل إلى مقاطع صوتية :-

وَهْلَةٍ:-........../............./...........

المُفَضَّلَةَ:-......./......./....../....../......./......./.......

قراءة متحررة المحتوى

اقرأ،ثم أجب:-

"اصطحبنا معلم الألعاب إلى الملعب ، واتفقنا جميعًا على ممارسة كرة القدم في ذلك اليوم. وبالفعل بدأنا جميعًا في اللعب، وسرعان ما انتهت المباراة بفوز الفريق الأحمر على الفريق الأخضر . وبعد ذلك رأيت صديقي عمر ينصرف عنَّا بعيدًا، وكان يبدو عليه الحزن الشديد والإحباط ،فذهبت إليه ،وقلت له : ما لي أراك حزينًا هكذا؟!فأخبرني بأنه يشعر بالحزن ؛ لأنه يحب ممارسة كرة القدم ، ولكنه ليس ماهرًا فيها مثل بقية أصدقائنا .وحينها قلت له :يمكنك أن تكون ماهرًا فيها إذا ذهبت إلى النادي وتدربت يوميًا مع المدرب .وبعد ذلك شعر عمر بالسعادة مرةً أخرى "

- **تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :-**

1-معنى " ممارسة " : .... (مزاولة – محاولة- تجربة –تكرار)

2-مضاد" الإحباط ": .... (الفرح –الأمل– الرضا–الاطمئنان)

- **ضع علَامة(√) أمام العبارة الصحيحة أو علَامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة:**

1-انتهت المباراة بفوز الفريق الأحمر على الفريق الأخضر. ( )

2-عمر ماهر في لعبة كرة القدم. ( )

- **لماذا كان عمر يشعر بالحزن؟**

....

- **من خلال فهمك للفقرة ،كيف تصبح ماهرًا في شيءٍ تحب ممارسته؟**

- ....

مراجعة على الاسم والفعل

1-أكمل كل جملة بما هو مطلوب بين القوسين:-

-شربت كوبًا من عصير .... (اسم نبات)

- ....يحب القراءة والرسم. (اسم إنسان)

- نذهب إلى ....كل يومٍ. (اسم مكان)

- .... من الحيوانات المفترسة. (اسم حيوان)

- قرأت في المكتبة قصةً...................... (صفة)

- ارتدى أحمد .... الأزرق. (اسم جماد)

2-ضع خطًا تحت الفعل ، وحدد نوعه:-

-ذهب هاني في رحلةٍ مدرسيةٍ. (..........................)

- يا باسم ، اكتب الواجب. (..........................)

- يجلس التلميذ في الفصل . (...........................)

- اقْرَأْ بصوت مرتفع . (..........................)

- أَقرأُ بصوت مرتفع. (..........................)

3-ضع خطًا تحت الاسم ،واذكر علامة الاسم به:-

-يا محمد ، اجتهد. (.......................)

- السماء تمطر. (.......................)

- ذهبت إلى الشاطئ . (.......................)

- كافأت محمدًا . (.......................)

-زرت حديقة الحيوان. (.......................)

مراجعة على أسماء الإشارة والضمائر

1-صنف الضمائر الآتية كما هو مطلوب:-

نحن – هو – هي – أنا –أنتَ – أنتِ – هم – أنتم – هما – أنتما –هن –أنتن

ضمائر المتكلم	ضمائر المخاطب	ضمائر الغائب
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....		

2- صوب ما تحته خط:-

1-**هذان** لاعبون نشيطون. ....

2-**هؤلاء** حدائق جميلة. ....

3- **هذا** سباحة ماهرة . ...

4- **هاتان** معلمان مخلصان. ....

3-اجعل الجمل الآتية للمثنى وللجمع ، وغير ما يلزم:-

الجملة	المثنى	الجمع
1-أنت عالم مجتهد		
3-هذه هي الفتاة المنظمة.		

مراجعة على أنواع الجمل

تذكر أن:-

الجملة الاسمية:- تبدأ باسم ، وتتكون من ركنين أساسيين :"المبتدأ – الخبر "

الجملة الفعلية :- تبدأ بفعلٍ ، وتتكون من ركنين أساسيين :" الفعل – الفاعل"

شبه الجملة :- يتم به معنى الجملة ، وهو نوعان :" الجار والمجرور – ظرفا المكان والزمان".

املأ الجدول ، وصنف فيه ما تحته خط فى الجمل الآتية:-

-الكتاب **في الحقيبة.** –**العمال ماهرون** في أداء أعمالهم.

-**فاز الفريق** المتعاون. – **الجو بارد .**

- الكرة **تحت الطاولة**. – **حارب الجنود** كالأسود

الجملة الاسمية	الجملة الفعلية	شبه الجملة
....	....	....
....	....	....

حدد المبتدأ والخبر فى الجمل الاسمية الآتية:-

الجمل	المبتدأ	الخبر
الأبراجُ طويلةٌ	....	....
الغابةُ واسعةٌ	....	....
السباحون ماهرون	....	....
الطالبات مهذبات	....	....
الممرضتان نشيطتان	....	....
المتسابقان فائزان	....	....

ضع خطًا تحت الفاعل ، واكتب علامة رفعه بين القوسين:-

-يشرح المعلم بجد. (......................)

- وصل الضيفان مبكرًا. (......................)

- تكرم المعلمات الفائقات. (......................)

- يرسم الفنانون اللوحة. (......................)

- يحب السياح آثار بلدنا. (......................)

ضع خطًا تحت شبه الجملة، وحدد نوعه (جار ومجرور – ظرف مكان – ظرف زمان):-

-العصفور داخل القفص . ...

- صحوت من النوم. ....

- انطلق الحصان كالسهم . ...

- اجتمع العاملون ساعةً . ...

ضع خطًا تحت الحرف ، ثم اكتب نوعه بين القوسين:-

-اقرأ الجرائد والمجلات. (.........................)

- أحب القراءة في غرفتي. (..........................)

- أصلي ثم أتناول الإفطار. (..........................)

- يسافر أبي بالطائرة. (..........................)

- سأذهب بالقطار أو السيارة. (..........................)

مراجعة على أنواع الجموع

تخير الأجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) يذاكر التلاميذ دروسهم بجد. كلمة (التلاميذ) نوعها: ....

(مفرد – مثنى – جمع – حرف)

(٢) يبذل المهندسون مجهودًا كبيرًا. كلمة (المهندسون) جمع: ....

(مذكر سالم – مؤنث سالم – تكسير)

(٣) لكل محافظة متاحف خاصة بها ، كلمة (متاحف): ....

(جمع مذكر سالم – جمع مؤنث سالم– جمع تكسير – مثنى)

(٤) المعلمون لهم فضل كبير علينا. كلمة (المعلمون): ....

(جمع مذكر سالم – جمع مؤنث سالم – جمع تكسير – مثنى)

(٥) الأهرامات من المواقع الأثرية المهمة. كلمة (المواقع): ....

(جمع مؤنث سالم – جمع مذكر سالم – جمع تكسير – مثنى)

(٦) يَبْذُلُ الْمِصْرِيُونَ جُهُودًا كَبِيرَةً لِتَقَدُمِ الْبِلَادِ. كلمة (الْمِصْرِيُونَ) ....

(جمع مذكر سالم – جمع مؤنث سالم – جمع تكسير)

(٧) المصريون مجتهدان في عملهم. تصويب كلمة (مجتهدان): ....

(مجتهدات – مجتهد – مجتهدون)

(٨) برع المصريون القدماء في التحنيط، كلمة (المصريون): ....

(جمع مذكر سالم – جمع مؤنث سالم– جمع تكسير – مثنى)

(٩) يذاكر التلاميذ دروسهم بجد. كلمة (التلاميذ): ....

(مبتدأ – خبر – فاعل – حرف جر)

(١٠) يعمل المعلمون بجد. كلمة (المعلمون): ....

(جمع مذكر سالم – جمع مؤنث سالم – جمع تكسير)

النص المعلوماتى (الاختلاف والتميز)

المفردات الجديدة:

(اهتم بفهم وحفظ المعاني والمضاد)

(معنى) (عكس)

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
قديم الأزل	بداية الخلق	قديم	حديث	جار	جيران
البقاء	الحياة	الاختلاف	التشابه	الليل	الليالي
يتمثل في	يظهر في صورة				
نتفرد	نتميز	الليل	النهار	النهار	الأنهر
مهن	أعمال	الحركة	السكون	مملكة	ممالك
يمحو	يزيل	الراحة	التعب	طريقة	طرائق
سُنة الحياة	قانون الحياة	إظلام	إضاءة	وجه	أوجه
فطرنا	خلقنا	تفشل	تنجح	حياة	حيوات
سبيل	طريق	نهاية	بداية	سُنة	سُنَن
				عالم	عوالم
تتجاوز	تتخطى – تتعدى	يمتد	ينحسر	الكلمة	المفرد
تليها	بعده	مظلمة	مضيئة	مختلفون	مختلف
				أمور	أمر
البشرة	جلد الإنسان	باردة	ساخنة	نباتات	نبات
يقتصر	يكتفي	العذبة	المالحة	كواكب	كوكب
				ثمار	ثمرة
يمتد	ينتشر	يتحدث	يصمت	مهن	مهنة
أدركت	عرفت			صفات	صفة

سؤال وجواب

1-مالمقصود بـ (الاختلاف)؟

-هو تفرد كل مخلوقٍ في ذاته بصفاته وهيئته دون أن يقلل هذا من شأنه وقدره أوأهميته بالحياة.

2-لماذا سميت (نباتات الليل الطويل) بهذا الاسم؟

-لأنها تحتاج إلى فترة إظلامٍ يوميةٍ أطول حتى تزهر.

3-لماذا سميت (نباتات النهار الطويل)بهذا الاسم؟

-لأنها تحتاج إلى فترة إضاءةٍ يوميةٍ أطول حتى تزهر.

4-ما الأشياء التي يختلف فيها كل إنسانٍ عن الآخر ؟

-يختلف الناس في الشكل واللغة والملابس والصفات والمهن وطريقة التفكير ومستويات المعيشة.

5-هل يقتصر الاختلاف على البشر ؟ولماذا؟

-لا؛ لأن الاختلاف يمتد إلى الكون من حولنا.

6-ما أهمية اختلاف الليل والنهارللإنسان ؟

-النهار للحركة وأداء الأعمال،والليل للراحة،ولنستجمع الطاقة لليوم التالي؛فنظل في صحةٍ جيدةٍ

7-اذكر مثالًا على الاختلاف في الكون.

-المجرات السماوية التي تضم بداخلها ملايين الكواكب والنجوم التي تختلف عن بعضها .

8- لماذا لا يستطيع أحد الاستغناء عن الآخر؟

-لأننا رغم اختلافنا نتكامل في النهاية،ويساعد بعضنا بعضًا .

9-الاختلاف سنة الحياة حتى على مستوى اللغات.دلل على ذلك .

-الدليل أنه يوجد بالعالم نحو مئة لغةٍ؛ويؤدي ذلك لتعلم الناس لغات وثقافات بعضهم.

10-بم يتميز إنسان عن آخر من وجهة نظرك؟

-مايميز إنسانًا عن آخرأخلاقه ،وأثره في مجتمعه ،وأعماله التي تفيده وتفيد الآخرين.

11- ماذا يحدث لو خلق الله جميع البشر متشابهين؟

لن يتحقق التكامل؛ولن نستطيع تلبية باقي احتياجاتنا في الحياة ،ولن تتنوع الفكر والإنجازات.

تدريبات

ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(١) اختلاف الليل والنهار من الأمور الضارة بحياة البشر. (   )

(٢) الاختلاف سُنة الحياة التي فطرنا الله عليها. (   )

(٣) يتحدث الناس جميعا بلغة واحدة. (   )

(٤) اللغة العربية هي أكثر لغات العالم انتشارا. (   )

(٥) اختلاف الناس يساعد على تكاملهم. (   )

اختر المعنى المناسب لكل ما تحته خط من بين القوسين:

(١) عمل الطبيب من أصعب المهن.

(المشكلات – الأعمال – العقبات)

(٢) الاختلاف سُنة الحياة التي فطرنا الله عليها.

(خلقنا – سمعنا – وجدنا)

(٣) يوجد على الأرض التي نحيا عليها يابس وماء.

(نجري – نزرع – نعيش)

أكمل الجمل الآتية:

(الحياة – الماندرين – إظلام – البشر)

(١) المملكة النباتية هناك نباتات تحتاج إلى فترة .... يومية.

(٢) لغة .... هي أكثر لغات العالم من حيث متحدثيها.

(٣) الاختلاف لا يقتصر فقط على .... لكنه يمتد إلى الكون.

(٤) لا يستطيع أحد منا .... من دون الآخر.

أجب عن السؤال الآتي:

(١) هل يقتصر الاختلاف على البشر فقط؟

– ....

قراءة متحررة المحتوى

السؤال الأول: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

الاختلاف بين الناس هو سُنة الحياة، بل إن الأمر يتعدى ذلك ليصل إلى اعتبار الاختلاف ضرورة من ضرورات الحياة، ذلك أن هذا الاختلاف هو نوع من أنواع التكامل، ولا ينكر عاقل أنه لولا هذا الاختلاف بين البشر ما كان هناك إعمار فى الأرض، ومن مظاهر الاختلاف بين الناس مظاهر شكلية ومظاهر فكرية، ولكل مظهر من هذه المظاهر في الاختلاف دور في حياة البشر.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة:

(١) معنى كلمة (قانون الحياة): ....

(٢) مضاد كلمة (التشابه) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(١) الاختلاف بين البشر يضر الناس ويسبب مشكلات لهم. (   )

(٢) الاختلاف سُنة الحياة التي فطرنا الله عليها. (   )

(ج) ضع عنوانا مناسبا للقطعة السابقة.

– ....

السؤال الثاني: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

هل جرب أحد جمال الاختلاف وشعر بأهميته في حياتنا؟ هل من العيب أن نختلف أم أن الاختلاف يؤدي إلى تقدم المجتمع؟

إن اختلاف الأفكار هو دليل على أننا شعب ينتج ويفكر، وهو سبيل التقدم، فإذا قلت أن المال يحقق السعادة، فلا سبب يجبرك على تأخذ بنفس الرأي إن جمالنا يكمن في اختلافنا، أن يكون لك رأي مختلف ليس عيبا، فقد فطرنا الله على الاختلاف.

(أ) اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

(١) فطرنا الله على حب الخير: (سمعنا – خلقنا – حاسبنا – عاقبنا)

(٢) الاجتهاد هو سبيل التقدم: (طريق – سنبلة – أمل – سرعة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(١) اختلاف الليل والنهار من الأمور الضارة بحياة البشر. (   )

(٢) اختلاف الأفكار دليل على عدم التفكير والتشتت. (   )

(ج) ضع عنوانا مناسبًا للفقرة السابقة.

– ....

القواعد النحوية(الأسماء الموصولة)

الأسماء الموصولة (اسم موصول)

اقرأ، ثم لاحظ ما تحته خط:

(١) هذا هو التلميذ الذي نجح في الامتحان بتفوق.

(٢) هذه هي التلميذة التي نجحت في الامتحان بتفوق.

(٣) هذان هما التلميذان اللذان نجحا في الامتحان بتفوق.

(٤) هاتان هما التلميذتان اللتان نجحتا في الامتحان بتفوق.

(٥) هؤلاء هم التلاميذ الذين نجحوا في الامتحان بتفوق.

(٦) هؤلاء هن التلميذات اللاتي نجحن في الامتحان بتفوق.

الاسم الموصول:

هو اسم يصل (يربط) بين جملتين أو يربط الأسماء بالأفعال.

م	الاسم الموصول	الاستخدام	
(١)	الذي	المفرد المذكر	
(٢)	التي	المفرد المؤنث	
(٣)	اللذان	المثنى المذكر	
(٤)	اللتان	المثنى المؤنث	
(٥)	الذين	الجمع المذكر	
(٦)	اللاتي - اللائي	الجمع المؤنث	

* الاسم الموصول (التي) يُستخدم أيضًا مع جمع غير العاقل مثل:

- هذه هي الأزهار التي رأيتها في الحديقة.

من الأسماء الموصولة أيضا:

-(مَنْ): وتستخدم للعاقل بمعنى (الذي) - يحب الله مَنْ يفعل الخير.

-(مَا): وتستخدم لغير العاقل بمعنى (الذي)-يقرأ باسم ما يحب من القصص

تدريبات

اختر الاسم الموصول المناسب مما بين القوسين:

(١) يفرح التلميذ.......................... يتفوق في الامتحان. (الذي – التي – الذين)

(٢) كافأ المعلم التلاميذ.............. تفوقوا في الامتحان.(الذي – التي – الذين)

(٣) قطف البستاني الأزهار .... في الحديقة. (الذي – التي – الذين)

(٤) حضرت الطبيبة .... تعالج المرضى. (الذي – التي – اللاتي)

(٥) تتفوق التلميذات .... يتقن عملهن. (الذي – التي – اللاتي)

(٦) فرحت الفتاتان .... فازتا في المسابقة. (اللتان – التي – اللاتي)

اكتشف الخطأ، ثم صوبه، وأعد كتابة الجملة صحيحة:

(١) حضر التلاميذ اللذان فازوا في المسابقة أمس.

– ....

(٢) قطف البستاني الأزهار اللاتي تفتحت في الحديقة.

– ....

(٣) هذان هما التلميذان الذين تفوقوا في امتحان اللغة العربية.

– ....

حدد نوع ما تحته فيما يأتي:

(١) هؤلاء تلاميذ بارعون. (اسم إشارة – ضمير متكلم – اسم موصول)

(٢) أحب الذين يتقنون عملهم. (اسم إشارة – ضمير متكلم – اسم موصول)

(٣) أنتن أمهات حانيات. (ضمير مخاطب – ضمير متكلم – اسم موصول)

(٤) نحن نحب وطننا مصر. (اسم إشارة – ضمير متكلم – اسم موصول)

(٥) هو تلميذ مجتهد. (ضمير مخاطب – ضمير متكلم – ضمير غائب)

الكتابة: السيرة الذاتية

- **السيرة الذاتية:** نوع من الكتابة يكتب فيها الشخص قصة حياته أو جزء منها، ويتحدث فيها عن بعض المواقف المؤثرة في حياته.

عناصر السيرة الذاتية:

(١) **من أنا:** تاريخ الميلاد – الأسرة – النشأة .

(٢) **الدراسة:** رحلة الدراسة – الهوايات – المهارات.

(٣) **المواقف المؤثرة:** أحداث سعيدة أو مواقف صعبة لا يمكن نسيانها.

(٤) **حلمي وطموحي:** الحلم الذي أريد تحقيقه في المستقبل.

ما يميز السيرة الذاتية:

(١) كاتب السيرة الذاتية هو البطل نفسه.

(٢) استخدام ضمير المتكلم.

(٣) كل أحداث السيرة الذاتية حقيقية.

(٤) كتابة الأحداث تكون بطريقة جذابة (ممتعة).

من أشهر السير الذاتية:

(١) (الأيام): طه حسين.

(٢) (أنا): عباس العقاد.

(٣) (يوميات نائب في الأرياف): توفيق الحكيم.

نموذج تطبيقي

يوم لا ينسى

من أنا؟ أنا سمير، ولدت عام ٢٠١٢م في قرية من قرى مصر، كان يوم ميلادي يومًا مميزًا؛ حيث كنت أول حفيد بالعائلتين، فكان في انتظاري أبي وأمي والعمات والخالات وجدي وجدتي أيضا، أقام أبي وأمي وليمة كبيرة دعوا فيها الأقرباء والأصدقاء كلهم، حين تصفحت صوري في ذلك اليوم علمت أن أحبابي كثيرون.

الدراسة ذهبت إلى الحضانة، ومن بعدها المدرسة.
وقد كنت متفوقا، وكرمتني المدرسة عدة مرات، كنت يوميا بعد أداء واجباتي أذهب إلى الحقل؛ لأساعد أبي في جمع المحصول ورعاية حيواناتنا.

المواقف هناك يوم أتذكره جيدا وأنا عمري ست سنوات، فقد ذهبت لجمع البيض، لكنني نسيت الباب مفتوحا؛ فهربت الدجاجات والكتاكيت من الحظيرة مسرعة، وهي تصيح منقنقة بصوت عالٍ؛ فسمع أفراد الأسرة الصوت مهرولين لمحاولة الإمساك بها، واستمرت المحاولات حتى غروب الشمس، كان يوما مبهجا؛ حيث كثرت الضحكات في أثناء عملية الإمساك بها؛ لذا فقد كان يوما لا ينسى.

حلمي من بعد ذلك اليوم تمنيت اليوم أن أصبح طبيبًا بيطريًا؛ لأهتم بالحيوانات وأرعاها وأداويها، وأحلم ببناء مستشفى صغير بقريتنا؛ لأرعى الحيوانات كلها، فهذا حلمي، وسأعمل بجد واجتهاد؛ لأحققه.

تدريبات

اقرأ السيرة الذاتية الآتية، ثم حللها إلى عناصرها:

اسمي سَلِيم، أسكن في القاهرة، وعمري عشر سنوات، أبي طبيب أطفال، وأمي معلمة لغة إنجليزية، ولي أخت كُبرى في الصف الأول الاعدادي، وأخ أصغر في الصف الأول الابتدائي.

التحقت بالحضانة، ثم بالمدرسة الابتدائية، وتفرقت فيها، وخصوصا في مواد اللغات؛ فأنا – مع صغر سني– أجيد اللغة العربية والإنجليزية والفرنسية، وقد ساعدتني أمي في استذكار تلك المواد، وشراء القصص المؤلفة بتلك اللغات ، كما أمارس رياضة التنس بالنادي، وفزت ببطولة الجمهورية.

في العام الماضي مرضت أمي بكورونا، وتدهورت حالتها؛ فنقلت إلى المستشفى الذي يعمل به أبي؛ لتتلقى العلاج اللازم، وفي تلك الأثناء كنا نزورها لنطمئن عليها مع اتخاذ كافة الإجراءات الاحترازية، وفي فترة مرضها التي استمرت عشرة أيام؛ كان لزاما علينا أن نقوم أنا وإخوتي على أمر البيت فكان أبي يشتري من السوق والمركز التجاري كل مستلزمات البيت، وكانت أختي ماهرة في إعداد الطعام كأمي، أما أنا وأخي فكنا نرتب البيت وننظفه.

حلمي أن أصبح مرشدا سياحيا؛ وذلك لحبي للغات وإتقاني لها، كما أنني أحب السفر والرحلات، وإن لم أكن مرشدا سياحيا أتمنى أن أكون مترجما فوريًا للقاعات والمؤتمرات.

(١) من أنا: ....

....

(٢) دراستي: ....

....

(٣) مواقف: ....

....

(٤) طموحي: ....

....

المَوْضُوعُ الثَّانِي
تَسَاءَلْتُ وَبَادَرْتُ

نص الاستماع

لماذا؟ (قصة للاستماع فقط)

" لقد تعبت يا أمي من أخي فهو لا يقول شيئا سوى (لماذا؟) ويكررها دومًا، فابتسمت الأم وقالت: يا "مالك"، لقد كنت مثله وأنت طفل صغير لكنني لا أعرف لماذا توقفت الآن عن التساؤل"

" غادر "مالك" الغرفة وذهب ليذاكر دروسه في هدوء وانتظر عودة أبيه بفارغ الصبر ليجري معه حديثًا مطولًا، وبالفعل بعد تناول الغداء طلب من والده أن يجلس معه فرحب بطلبه وجلسا معًا يتبادلان أطراف الحديث، فبدأ "مالك" يسأله قائلا: هل كنت وأنا صغير أتساءل كثيرًا مثل "هاني" أخي؟ فضحك الأب وقال: لقد كنت كثير الكلام والسؤال أكثر من أخيك، لكنني لا أعرف سبب توقف فضولك وقلة تساؤلاتك الآن، رد " مالك" سريعًا: الحمد لله لقد توقفت عن الإزعاج وأصبحت شخصًا ناضجًا".

" تعجب الأب من رد "مالك" لكنه رد قائلا: تعال معي يا "مالك" إلى مكتبتي لأريك بعض الأشياء.. نظر " مالك" للمجلدات الكبيرة والعتيقة، فقال الأب: انظر يا "مالك" هذه الإبداعات وما بها من اختراعات كلها بدأت بفضول وتساؤل بسيط... فمثلا قصة اكتشاف الجاذبية؛ بينما كان "نيوتن" جالسا تحت شجرة التفاح سقطت على رأسه تفاحة وهو ما حفزه على التفكير ودعاه إلى التساؤل عن سبب سقوطها دائمًا بشكل عمودي لأسفل وعدم ذهابها لأعلى أو لأحد الجوانب، فالمخترعات البشرية كلها أساسها الفضول ولن تجد

عالمًا مخترعًا مستكشفًا ليس لديه فضول معرفي قوي، فقد قال "أينشتاين": أنا لست موهوبًا، انا فضولي"، وقال . "أحمد زويل" الحاصل على جائزة نوبل في الكيمياء إن الفضول هو ما قادة إلى اكتشاف الفيمتو واختراع الميكروسكوب رباعي الأبعاد الذي تمكنا من خلاله أن نشاهد المادة بجميع أبعادها"

رد " مالك" متعجبًا: وهل هذا يا أبي معناه ان أخي "هاني" عالم وسيخترع لنا شيئًا خطيرًا؟! فرد أبي قائلا: الفضول المعرفي هو المُعلم الأول للبشر، فالإنسان فضولي بطبعه وتدل تصرفاته منذ ولادته على طاقة ورغبة في اكتشاف العالم من حوله مستخدما حواسه الخمس، بعد أن يتعلم النطق بكلماته الأولى يبدأ مباشرة في طرح مختلف الأسئلة بطريقة طبيعية، فضوله يزيد يومًا بعد يوم وهذا هو الطريق المثالي للتعلم ومما لا شك فيه إذا استمر بهذا الفضول فسيكون له شأن عظيم، فالعلم خزائن ومفتاحه السؤال".

شكر "مالك" أباه وعاد إلى غرفته وهو يفكر كيف ينمي فضوله ويستعيد مهارات التساؤل وحب الاكتشاف لديه،وخطرت له فكرة فخصص مدونة له يسجل فيها تساؤلاته وفكره وتأملاته، وبالفعل أحضر دفترا ورسم على غلافه علامة استفهام كبيرة وصار يتحرك بها في كل مكان ويدون كل شيء يراه ويثير فضوله، ثم يبحث عن الإجابات في الكتب أو بالتصفح على " الإنترنت أو بسؤال أبيه، وحين يتوصل للإجابة يدونها بجانب سؤاله ولم يتوقف "مالك" عند هذا فحسب، بل طلب من والده أن يشتري له الأدوات التي تساعد على الاكتشاف والبحث كالمكرسكوب والعدسات المكبرة وغيرهما، فالسؤال يتبعه بحث واكتشاف.

تدريبات

ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(١) حصل الدكتور أحمد زويل على جائزة نوبل في الكيمياء. (   )

(٢) وصف الأب ابنه (مالك) بأنه كان كثير التساؤل والكلام. (   )

(٣) التساؤل الكثير من صفات الطفل المزعج. (   )

(٤) الفضول المعرفي من صفات العلماء والمخترعين. (   )

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) علامة الاستفهام على دفتر (مالك) تدل على ....

(التعجب – الفرح – التساؤل – المعرفة)

(٢) وصف العالم (أينشتاين) نفسه بأنه شخص ....

(ذكي – فضولي – موهوب – عبقري)

(٣) أهم الاختراعات في تاريخ الإنسان بدأت بـ ....

(الصدفة – النوم – السؤال – الكسل)

حلل القصة السابقة، واذكر عناصرها:

(١) الزمان: ....

(٢) المكان: ....

(٣) الشخصيات: ....

(٤) المشكلة: ....

اكتب الصفة المناسبة لـ (مالك) أمام كل جملة:

(مُفكر – هادئ – فُضولي – متحاور)

(١) جلس مالك في غرفته يذاكر في هدوء منتظرًا عودة أبيه. (.....................)

(٢) جلس (مالك) يتحدث مع أبيه بعد عودته. (.....................)

(٣) يبحث (مالك) عن الإجابات في الكتب والإنترنت. (.....................)

(٤) أخذ (مالك) يفكر كيف يستعيد مهارات التساؤل لديه. (.....................)

الـهمزة المتطرفة على السطر

الهمزة المتطرفة: همزة تُكتب آخر الكلمة.

الهمزة المتطرفة تُكتب على السطر إذا كان ما قبلها (مد) أو (حرف ساكن).

اقرأ: كلمات بها همزة متطرفة(على السطر) قبلها حرف مد

– مَاء – هَواء – سَماء – سَناء – صَحراء – رِداء – عَطاء – بُكاء – نِساء – رَجاء – بِناء – شِتاء – ذَكاء – مَساء – دِماء – أَسماء – لِقاء – شَاء – جَاء – أَضاء

– هُدوء – لُجُوء – وُضوء – مَملوء

– بَرِيء – جَرِيء – مَلِيء

اقرأ: كلمات بها همزة متطرفة(على السطر) قبلها حرف ساكن

دِفْء – بُطْء – عِبْء – مِلْء – بِدْء – جُزْء – شَيء – ضَوء

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) يحب الإنسان أن يعيش في .... (هُدوءٍ – هدوؤٍ – هُدوئٍ)

(٢) المتهم .... من الجريمة. (بَرِئٌ – بَرِيئٌ – بَرِيءٌ)

(٣) أحب السهر على .... القمر. (ضوءِ – ضوأ – ضوئِ)

(٤) الكوب .... بالعصير. (مملوءٌ – مملؤٌ – مملوؤٌ)

(٥) هذا .... عظيم وممتع. (شيئ – شيء – شئ)

الهمزة المتطرفة: في حالة التنوين بالفتح

- نكتب ألف بعد الهمزة إذا لم يسبقها ألف مثل:
(جزءًا – مملوءًا – وضوءًا – ضوءًا)
- يُكتب التنوين فوق الهمزة إذا سبقها ألف مثل:
(سَماءً – مَاءً – مَساءً – بُكاءً – دماءً)
- نكتب الهمزة على النبرة إذا اتصلت الألف بما قبلها مثل:
(شَيئًا – بَريئًا – جَريئًا – بطئًا – دفئًا)

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) تسقطُ الأمطارَ في مصرَ .... (شتاءًا – شتاءً – شتائً)

(٢) أكلتُ .... كبيرًا من الطعامِ. (جزاءً – جزءً – جزءًا)

(٣) رأيتُ الكوبَ .... بالعصيرِ. (مملوءًا – مملوءً – مملواءً)

(٤) تَظهرُ النجومُ في السماءِ .... (مساءً – مساءًا – مسائً)

صوب الخطأ وأعد كتابة الجملة صحيحة:

(١) يظهرُ القمرُ مساءًا. – ....

(٢) تسقطُ الأمطارَ شتاءًا. – ....

(٣) رأيتُ النهرَ مملوءً بالماءِ. – ....

(٤) أكلَ الولدُ جزءً من الكعكةِ. – ....

أي الجمل الآتية صحيحة إملائيًا:

(١) تسقطُ الأمطارُ في مصرَ شتاءًا. (   )

(٢) تسقطُ الأمطارُ في مصرَ شتاءً. (   )

(٣) تسقطُ الأمطارُ في مصرَ شتائً. (   )

النص الشعري

رِسَالَةُ الْمُعَلِّمِ

نص للشاعر: أحمد شوقي

١ – قُـمْ لِلمُعَلِّـــمِ وَفِّـــهِ التَبجيــلا   كادَ المُعَلِّمُ أَن يَكونَ رَسـولا

٢ – أَعَلِمتَ أَشرَفَ أَو أَجَلَّ مِنَ الَّذي   يَبني وَيُنشِئُ أَنفُسًا وَعُقـولا

٣ – سُبحــانَكَ اللَهُـمَّ خَيـرَ مُعَلِّـمٍ   عَلَّمتَ بِالقَلَمِ القُرونَ الأولـى

٤ – أَخرَجتَ هَذا العَقلَ مِن ظُلُماتِهِ   وَهَدَيتَهُ النورَ المُبينَ سَبيـــلا

٥ – أَرسَلتَ بِالتَوراةِ موسى مُرشِداً   وَاِبنَ البَتولِ فَعَلَّمِ الإِنجيـــلا

٦ – وَفَجَــرتَ يَنبوعَ البَيانِ مُحَمَّداً   فَسَقى الحَديثَ وَناوَلَ التَنزيلا

الشاعر:

– ولد الشاعر (أحمد شوقي) عام ١٨٦٨ م.
– ولد أحمد شوقي في مدينة القاهرة.
– التحق (دخل) مدرسة الحقوق وأكمل دراسته في فرنسا.
– النص (النشيد) من ديوان (كتاب شعر) الشوقيات.
– النص للشاعر أحمد شوقي (أمير الشعراء).

المفردات الجديدة:

(اهتم بفهم وحفظ المعاني والمضاد)

(معنى) (عكس)

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
قم	قف	قم	اجلس	معلم	معلمون
وفه	اعطه حقه كاملا	وفه	انقصه	رسول	رسل
التبجيل	التعظيم والاحترام	التبجيلا	التحقير	الذي	الذين
كاد	قارب	أشرف	أحقر	خير	أخيار
أجل	أعظم وأشرف	أجل	أحقر	قلم	أقلام
ينشيء	يربي	يبني	يهدم	أولى	أول
				سبيل	سُبل–أسبلة
القرون	العصور والأزمنة	خير	شر	عقل	عقول
هديته	أرشدته	الأولى	الأخيرة	نور	أنوار
				حديث	أحاديث
المبين	الواضح والظاهر	أخرجت	أدخلت	**الكلمة**	**المفرد**
سبيل	طريق	ظلمات	أنوار	أنفس	نفس
مرشدا	هاديا	هديته	أضللته	عقول	عقل
البتول	التي لم تتزوج السيدة مريم	النور	الظلام		
فجرت	أخرجت			قرون	قرن
ينبوع	عين الماء	المبين	الغامض		
البيان	الفصاحة	مرشد	مضلل	ظلمات	ظلمة

سؤال وجواب

1_ من قائل النص ، وما الفكرة الرئيسة للنص ، ولمن يوجه حديثه ؟

_ أحمد شوقي ، فضل العلم ، إلى طالب العلم .

2_ فيمَ يتشابه المعام والرسول ؟

_ يتشابهان في تربية الناس ، وبناء عقولهم ، ونشر العلم النافع.

3_ لماذا يعد المعلم أشرف إنسان؟

_ لأنه يربي أفراد المجتمع، ويبني عقولهم، ويرشدهم إلي الخير، ويعلهم العلم النافع.

4_ "الله – تعالى – أفضل معلم " .وضح السبب.

_ لأن الله –تعالى – هو الذي علم البشر جميعًا ، وهو الذي علم الأقوام السابقة .

5_ كيف أنار الله العقول ، ولماذا بعث الله الأنبياء والرسل ؟

_ بإخراجها من ظلمات الجهل إلي نور العلم والهدى ، ليعلموا قومهم ، وليهدوهم إلى ما فيه نفعهم.

6_ أشار الشاعر إلى الكتب السماوية التي أنزلها الله علي رسله . وضحها؟

_ أنزل الله التوراة على موسى عليه السلام ، والإنجيل على عيسى ابن مريم عليه السلام ، والقرآن الكريم على محمد صلى الله عليه وسلم .

7_ فيمَ يتمثل العلم الذي نشره سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم بين الناس؟

_ في القرآن الكريم ، والحديث الشريف .

8- ما الآداب التي يجب أن يتحلى بها طالب العلم مع معلمه ؟

(أ) احترامه وتقديره. (ب) الإنصات له.

(ج) عدم مقاطعته في أثناء حديثه وشرحه. (د) طاعته وتنفيذ أوامره.

9_اذكر بعض الكلمات التى تتضمن عاطفة أو مشاعر قوية عبَّر بها الشاعر عن احترامه للمعلم .

_التبجيل – أشرف –أجلُّ – فجرت .

10_ أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟

_ (أ) " للمعلم مكانة عظيمة ". –" كاد المعلم أن يكون رسولا ".

(ب) " أخرجت هذا العقل من ظلماته ". _" أخرجت هذا العقل من جهله ".

_ كاد المعلم أن يكون رسولا ، حيث يبين أهمية مكانة المعلم التي تقترب من مكانة الرسل .

_ أخرجت هذا العقل من ظلماته ، حيث شبه الشاعر الجهل بالظلام الذي يضل العقل .

من مواطن الجمال

التشبيه

التشبيه: هو تصوير شيء بشيء آخر؛ لوجود صفة تتشابه بينهما تُسمى (وجه الشبه).

أمثلة:

الجملة	التشبيه	وجه الشبه
(١) الجنديُّ مثل الأسدِ.	– شبه الجندي بالأسد.	– القوة والشجاعة.
(٢) العمُ نورٌ.	– شبه العلم بالنور.	– الهداية والأهمية
(٣) الأمُ مدرسةٌ.	– شبه الأم بالمدرسة.	– التربية والرعاية
(٤) القناعةُ كنزٌ.	– شبه القناعة بالكنز.	– القيمة والأهمية

– جملة (الجنديُّ مثل الأسدِ.) تتكون من ..

– مشبه: الجندي. – مشبه به: الأسد.

– وجه الشبه: الشجاعة والقوة. – أداة التشبيه: مثل.

كلمات لها نفس النهاية والقافية في النص:

(عقولا – رسولا – التبجيلا – الإنجيلا)

تعبيرات مجازية:

(١) كاد المعلم أن يكون رسولا: تعبير مجازي، حيث شبه مكانة المعلم بمكانة الرسل

(٢) يبني أنفسا وعقولا: تعبير مجازي، حيث شبه العقول والأنفس بالمباني.

(٣) أخرجت هذا العقل من ظلماته: تعبير مجازي، حيث شبه الجهل بالظلام.

(٤) وهديته النور المبين: تعبير مجازي، حيث شبه العلم بالنور.

(٥) فجرت ينبوع البيان محمدًا: تعبير مجازي، حيث شبه محمدا ﷺ بعين الماء.

<u>*فنلاحظ أن :-</u> التشبيه يحسن المعنى ، ويختصره في كلمات بسيطة ومعبرة .

*من أساليب النص :-

*** " قم للمعلم " : أسلوب أمر .**

*** " وفه التبجيلا " : أسلوب أمر .**

*** " أعلمت أشرف ...... وعقولا ؟ " : أسلوب استفهام .**

*** " سبحانك اللهم خير معلم ! " : أسلوب تعجب .**

*من المترادفات فى النص :-

(الترادف) :- هو الجمع بين الكلمة ومرادفها في سياق واحد، بهدف تأكيد المعنى ، ومن المترادفات في النص :-

***" أشرف – أجلُّ "   *" يبني – ينشئ " :**
فيوجد بين كل كلمتين ترادف .

*كلمات لها نفس النهاية :-

*** " رسولا – عقولا – الأولى – التبجيلا – سبيلا – الإنجيلا – التنزيلا " .**

*كلمات لها نفس القافية :-

***تظهر القافية في الكلمات الآتية :-**
" رسولا – عقولا – الأولى – التبجيلا – الإنجيلا – التنزيلا " .

تدريبات

***اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :-**

1- " قم للمعلم وفِّهِ التبجيلا " أسلوب:

(تعجب – استفهام – أمر – نهي)

2- " أخرجت هذا العقل من ظلماته "المقصود "بظلماته ":

(نومه – غضبه – ليله – جهله)

3- مهمة المعلم تشبه مهمة :

(الأطباء – الأدباء – الرسل – الحكام)

4- للمعلم لأهمية كبرى في ....المجتمع .

(تخريب – ضياع – تقدم – تأخر)

***صل بحسب معنى الكلمة التى تحتها خط :-**

1- أَجَّلَ الطبيب الموعد .   *** نَعَم**

2- العمل التطوعي من أَجَلِّ أنواع العطاء.   ***أَخَّرَ**

3- هل سافرت في الصيف؟-أجل.   ***أَعظَم**

***هات من الأبيات ما يعبر عن المعانى الآتية :-**

(أ) عليك أن تحترم المعلم،تقديرًا لمهمته العظيمة :

...

(ب) أنار الله العقول بنور العلم بعد أن كانت غارقة في ظلمات الجهل:

...

النصوص متحررة المحتوى

النصوص المتحررة اقرأ ثم أجب :

- العِلْمُ نُورٌ بَيْنَ أَيْدِي المَرْءِ فِي كُلِّ المَطَالِـــب
- وَالجَهْلُ أَشْبَهُ بِالظَّلَامِ يَحُفُّهُ مِـــنْ كُلِّ جَانِـــب
- العِلْمُ يُعْفِي المَرْءَ فِي الأَعْمَالِ مِنْ ثِقَلِ المَتَاعِب

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ لِلكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

- سِرْتُ بِجَانِبِ الطَّرِيقِ. جَمْعُ (جَانِب): .... (أَجَانِبُ – جَوَانِبُ – جُنُوبٌ – مُجَنَّبٌ)

(ب) أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

١ – أَكْمِلْ: هَاتِ مِنَ الأَبْيَاتِ كَلِمةً لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا: (المَطَالِب): ....

٢ – تَخَيَّرْ: «العِلْمُ نُورٌ» تَعْبِيرٌ: .... (حَقِيقِيٌّ – مَجَازِيٌّ)

(جـ) ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلأَبْيَاتِ:

– ....

النصوص المتحررة اقرأ ثم أجب :

- العِلْمُ لِلمَجْـــدِ بَابٌ يَا مَنْ يَرُومُ الدُّخُولَا
- وَالحُرُّ لِلمَجْدِ يَسْعَى وَيَسْهَرُ اللَّيْلَ طُـولَا

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ لِلكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

- مِصْرُ بَوَّابَةُ الدُّخُولِ لِلتَّارِيخِ. مُضَادُّ(الدُّخُولِ): (الدَّاخِلُ – الخُرُوجُ – الخَارِجُ – الدَّخْلُ)

(ب) أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

١ – أَكْمِلْ: هَاتِ مِنَ الأَبْيَاتِ كَلِمةً لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا: الدُّخُولَا (............................)

٢ – تَخَيَّرْ: «العِلْمُ لِلمَجْدِ بَابٌ» تَعْبِيرٌ .... (حَقِيقِيٌّ – مَجَازِيٌّ)

(جـ) ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلأَبْيَاتِ:

– ....

أنشطة على القواعد النحوية

حدد المبتدأ والخبر في كل جملة:

الجملة	المبتدأ	الخبر
– العلماءُ أذكياءٌ .	–	– ....
– النهرُ طويلٌ .	–	– ....
– التلميذاتُ مجتهداتٌ.	–	– ....

أكمل بالمطلوب بين القوسين:

١– .... واسعة . (مبتدأ مفرد)

٢– المعلماتُ .... (خبر جمع مؤنث سالم)

٣– .... أذكياءٌ . (مبتدأ جمع تكسير)

أعرب ما تحته خط (مبتدأ – خبر):

١– الكتابُ جديدٌ . (................)

٢– المؤمناتُ صالحاتٌ . (................)

٣– الأعداءُ جبناءٌ. (................)

أكمل الجدول التالي بإعراب ما تحته خط وتوضيح علامة الإعراب والسبب

الجملة	الإعراب	علامة الرفع	السبب
– الأمهاتُ حنوناتٌ.	خبر	الضمة	جمع مؤنث سالم
– الحديقةُ جميلةٌ.	–	–	– ....
– الأعداءُ جبناءٌ.	–	–	– ....
– الفتياتُ مهذباتٌ.	–	–	– ....
– السماءُ صافيةٌ.	–	–	– ....
– التلميذُ المجدُ محبوبٌ.	–	–	– ....

حول الجملة الاسمية إلى فعلية، والفعلية إلى اسمية:

١- كرمَ المديرُ المتفوقَ . - ....

٢- الصيادُ يرمي الشبكةَ . - ....

٣- نـهرُ النيلِ يجري بالخيرِ. - ....

٤- دخلَ مديرُ المدرسةِ فصلَنا. - ....

رتب من الكلمات مرة جملة فعلية ومرة جملة اسمية:

الكلمات	جملة فعلية	جملة اسمية
الوردة – الولد – قطف	-	- ....
الواجب – التلميذ – كتب	-	- ....

أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

(١) ذهبَ .... إلى المدرسةِ مبكرًا . (فاعل جمع تكسير)

(٢) .... مجتهدان . (فعل مثنى)

(٣) .... ناجحات . (مبتدأ جمع مؤنث سالم)

(٤) الحديقة .... (خبر مفرد)

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) يذهب .... إلى النهر صباحًا. (الصيادُ – الصيادَ – الصيادِ)

(٢) التلميذان .... (مجتهدون – مجتهدين – مجتهدان)

بين علامة رفع ما تحته خط مع توضيح السبب:

الجملة	علامة الرفع	السبب
- التلميذان مجتهدان.	-	- ....
- العلماءُ نجباء.	-	- ....
- يشرحُ المعلمون.	-	- ....

النص المعلوماتى:الأهم فالمهم

المفردات الجديدة: (اهتم بفهم وحفظ المعاني والمضاد)

(معنى) (عكس)

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
اختبار	امتحان	بداية	نهاية	نتيجة	نتائج
أولويات	أحقية – أسبقية	بسيط	معقد	تمرين	تمارين
المحدد	المخصص	أعطي	أحرم	قمة	قمم
تَفْرغ	تنتهي	مزيد	قليل	جدول	جداول
تطور	تحسن	عاجلة	آجلة	تدريب	تدريبات
المهام	المسئوليات	أفضل	أسوأ	موعد	مواعد
معظم	أكثر	تُضيع	تحفظ	خُطة	خطط
أدون	أكتب	اللعب	الجد	ضِرس	أضراس
					ضروس
نزهة	خروج للترويح عن النفس	القمة	القاع	**الكلمة**	**المفرد**
صريحة	واضحة	المقبل	الماضي	أولويات	أولوية
				أشياء	شيء
أداء	عمل	مقدما	لاحقا		
يطغى	يسيطر	صريحة	غامضة	مهام	مهمة
				مهارات	مهارة
دع	اترك	دع	تمسك	أسنان	سن

سؤال وجواب

1-ما المقصود بعبارة " الأهم فالمهم "؟

-يقصد بهذه العبارة أن هناك أمورًا يجب أن تقدم على أمور أخرى،إما بسبب الأهمية،وإما بسبب عدم إمكانية تأجيلها.

2-ما فائدة اختبار المهام والأولويات ؟
-عن طريقه يتعرف الإنسان قدرته على تحديد أولوياته وتنفيذ المهام المهمة أولًا.
3-ما الأقسام الأربعة التي تحدد بها أولوياتك ؟

(أ)أشياء عاجلة ومهمة ، مثل :
- الموعد مع الطبيب ، والاختبارات ، وزيارة المريض.
(ب)أشياء غير عاجلة ومهمة ، مثل :
- التخطيط لنزهة،والتعلم،واكتساب المهارات،وبناء العلاقات،وممارسة الرياضة.
(ج)أشياء عاجلة وغير مهمة ، مثل :
- المكالمات الهاتفية التي ليست ذات أهمية ، والاجتماعات غير الضرورية.
(د)أشياء غير عاجلة وغير مهمة ، مثل :
- تصفح الإنترنت دون هدف محدد.

4-" الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك ".وضح معنى العبارة السابقة وفقًا لما فهمت بالدرس.
-تعني أن الوقت كنز ثمين يجب تقديره ، ومعرفة قيمته،وهو عمر الإنسان وإذا مضى فلن يعود ولن يعوض ،لذا علينا أن نحسن استغلاله.

5-ماذا يحدث لو لم ترتب أولوياتك وتخطط ليومك ؟
-سيضيع الوقت وتؤجل مهام لليوم التالي،وسأجد نفسي في النهاية لم أحقق كل أهدافي.

تدريبات

ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(١) المهام العاجلة دائمًا ما تكون مهمة. (   )

(٢) ترتيب الأولويات مهارة يمكن تعلمها. (   )

(٣) ممارسة الرياضة تُضيع الوقت. (   )

(٤) عند التخطيط للمستقبل نهتم بالأعمال المهمة. (   )

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) طلب مني صديق الذهاب للعب يوم الامتحان.

(أوافق – أفكر – أرحب – أعتذر)

(٢) من الأعمال المهمة والعاجلة التي أقوم بها.

(مشاهدة التلفاز – الذهاب للطبيب – التنزه)

(٣) عند ترتيب الأولويات نبدأ دائًا بالأعمال.

(السهلة – الصعبة – المحببة – المهمة)

اختر المعنى المناسب من بين القوسين:

(١) مساعدة الأصدقاء لها الأولوية في حياتي.

(الأسبقية – الإمكانية – العلمية – العالمية)

(٢) يُدون التلميذ بعض المعلومات في الأوراق.

(يرسم – يكتب – يخطط – يمزق)

(٢) اهتم بما تقوم به، و دع ما يُضيع وقتك.

(اسمع – اترك – انزع – اعلم)

أجب عن السؤال الآتي:

(١) ماذا يحدث لو لم تقوم بترتيب أولوياتك وتخطط ليومك؟

– ....

القراءة متحررة المحتوى

السؤال الأول: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

إن ترتيب الأولويات فى الحياة هو مفتاح طريق النجاح بدونها تعيش فى فوضى مليئة بالفشل والإحباط، ومن أهم مبادئ ترتيب الأولويات فى الحياة تدوين أهم الأشياء فى جميع مجالاتك الحياتية والتى لن تتخلى عنها مهما كان، إن الإدراك بضرورة ترتيب الأولويات في الحياة يساعد في إدارة المهام بشكلٍ فعال ويحقق الكثير من الإنجازات.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة:

(١) معنى كلمة (كتابة): ....

(٢) مضاد كلمة (الفشل) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(١) ترتيب الأولويات من الأشياء غير المهمة في حياة الإنسان. (　　　)

(٢) الإنسان الناجح هو من يقوم بتدوين الأولويات وترتيبها. (　　　)

(ج) ضع عنوانا مناسبا للقطعة السابقة.

ـ ....

السؤال الثاني: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

إنَّ التخطيط للحياة يعتبر من أهم أسس النجاح، إذ إنه لابد من ترتيب المهام التي يجب عليك القيام بها وتقديمها على سواها حسب درجة الأهمية والزمن مع ضرورة التوازن بين هذه المهام والاحتياجات، فالشيء الأهم والعاجل لابد أن يُعطى الأولوية، أيها التلميذ، دع ما يضيع وقتك واشغل نفسك بكل ما هو نافع ومفيد.

(أ) اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

(١) مساعدة المحتاج لها الأولوية : (الأسبقية – الإمكانية – العلمية – العالمية)

(٢) اهتم بما تقوم به، و دع ما يُضيع وقتك. (اسمع – اترك – انزع – اعلم)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(١) نركز دائمًا على الأشياء غير المهمة وغير العاجلة . (　　　)

(٢) التخطيط للحياة يعتبر من أهم أسس النجاح. (　　　)

(ج) ضع عنوانا مناسبًا للفقرة السابقة.

ـ ....

المفعول به

الأمثلة:

(١) قرأَ الولدُ قصةً. – ماذا قرأ الولدُ؟ (............................)

(٢) يأكلُ باسمٌ تفاحةً. – ماذا يأكل باسم؟ (............................)

(٣) يكتبُ التلميذُ الواجبَ. – ماذا يكتب التلميذ؟ (............................)

(٤) مهَّدَ المهندسُ الطريقَ. – ماذا مهد المهندس؟ (............................)

(٥) كافأَ المعلمُ تلميذًا. – من الذي كافأه المعلم؟ (............................)

(٦) ركبَ الفارسُ حصانًا. – ماذا ركب الفارس؟ (............................)

المفعول به: اسم منصوب وقع عليه الفعل.

المفعول به منصوب بالفتحة إذا كان مفردًا.

(مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة)

أكمل الجدول:

الجملة	الفعل	الفاعل	المفعول به
– يشرحُ المعلمُ الدرسَ.	....	....	....
– صنعَ النجارُ بابًا.	....	....	....
– يقرأُ التلميذُ قصةً.	....	....	....
– ركبَ الفارسُ جوادًا.	....	....	....

اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

(١) سجلَ اللاعبُ .... (هدفٌ – هدفٍ – هدفًا)

(٢) شربَ الطفلُ .... (اللبنُ – اللبنِ – اللبنَ)

(٣) قرأَ التلميذُ .... (قصةٌ – قصةٍ – قصةً)

(٤) زارَ السائحُ .... (المتحفُ – المتحفِ – المتحفَ)

(٥) نشرت الصحيفة .... (خبرٌ – خبرٍ – خبرًا)

يمكن أن يكون الفاعل مستترا (غير موجود) ويأتي المفعول به بعد الفعل مثل:

- كتبَ الواجبَ. (كتبَ هو الواجب) – الفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)
- اقرأ القصةَ. (اقرأ أنتَ القصة) – الفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت)
- نُحبُ مصرَ. (نحب نحن مصر) – الفاعل ضمير مستتر تقديره (نحن)
- أحبُ التفاحَ. (أحب أنا التفاح) – الفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا)

يمكن أن يكون الفاعل ضميرا متصلا بالفعل ويأتي المفعول به بعد الفعل مثل:

- اكتبي الدرسَ. – الفاعل هنا (ياء المخاطبة).
- كتبوا الواجبَ. – الفاعل هنا (واوا الجماعة).
- كتبتُ الدرسَ. – الفاعل هنا (تاء الفاعل).

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) قرأ التلميذُ قصةً. ....(مفعول به – اسم مجرور – ظرف مكان)

(٢) ذهبَ التلميذُ إلى المدرسةِ.........................(مفعول به – اسم مجرور – ظرف مكان)

(٣) يُغردُ العصفورُ صباحًا. .... (مفعول به – اسم مجرور – ظرف زمان)

(٤) جلسَ الفلاحُ تحتَ الشجرةِ......................(مفعول به – اسم مجرور – ظرف مكان)

(٥) قرأتُ قصةً في المكتبة. ....(مفعول به – اسم مجرور – ظرف مكان)

صوب ما تحته خط وأعد كتابة الجملة صحيحة:

(١) كافأَ المعلمُ تلميذُ.

– ....

(٢) يزورُ السائحُ المتحفُ.

– ....

(٣) تُمطرُ السماءُ ماءًا.

– ....

صل كلمة ما تحته خط بالإعراب المناسب له:

(١) الجوُ حارٌ في الصيفِ. – ظرف زمان ( )

(٢) تُغردُ الطيورُ صباحًا. – مفعول به ( )

(٣) كتبَ التلميذُ الواجبَ. – خبر ( )

الكتابة: كتابة استقصاء

الاستقصاء: نوع من الكتابة الهدف منها جمع معلومات عن موضوع ما بطريقة علمية صحيحة؛ ليساعدنا على اتخاذ القرار المناسب.

عناصر الاستقصاء:

(١) **العنوان**: يعبر عن موضوع الاستقصاء.

(٢) **المقدمة:** يُكتب فيها الهدف من الاستقصاء وشكر من يوافق على الإجابة عنه

(٣) **الأسئلة الشخصية**: الاسم – العمر – النوع – الوظيفة...

(٤) **بنود وأسئلة الاستقصاء:** يجب أن تكون الأسئلة واضحة.

(٥) **الخاتمة:** شكر المشاركين وتوضيح أهمية الإجابة لاتخاذ القرار المناسب.

عناصر الاستقصاء:

(١) تحديد عنوان الاستقصاء وهدفه:

– ماذا أريد من الاستقصاء؟ ما العنوان المناسب.

(٢) تحديد الفئة المستهدفة والأسئلة الشخصية:

– الذكور – الإناث – الكبار – الصغار.

(٣) تحديد البنود أو الأسئلة:

– أسئلة لها إجابات محددة، أم إجابات مفتوحة؟

(٤) كتابة الخاتمة المناسبة:

– تحية المشاركين.

اقرأ نموذج الاستقصاء الآتي، ولاحظ تحليل عناصره:

(١) العنوان

(المثلجات اللذيذة)

(٢) المقدمة

نحن نفكر في افتتاح عربة مثلجات؛ لذا نشكرك على إجابة الأسئلة الخاصة بأنواع المثلجات المفضلة، إجابتك سرية وستساعدنا في افتتاح عربة المثلجات المفضلة.

(٣) الأسئلة الشخصية

– ما اسمك؟............................... – كم عمرك؟................. – ما نوعك؟ ذكر ☐ أنثى ☐

(٤) أسئلة الاستقصاء:

بنود وأسئلة الاستقصاء	دائمًا	أحيانًا	أبدًا
١–هل تحب شراء طعم واحد في المرة الواحدة من المثلجات؟			
٢– هل جربت الفاكهة المقطعة داخل المثلجات من قبل؟			
٣– هل تفضل قرب مكان المحل من سكنك؟			
٤– هل تتأكد من نظافة المكان قبل الشراء؟			
٥– هل لديك المغامرة لتجربة أطعمة جديدة من المثلجات؟			
٦– هل انتشار الدعاية يحمسك لشراء المثلجات من المحل؟			
٧– هل عمل خصومات وعروض يحمسك لشراء المثلجات؟			
٨– هل تفرح إذا أحضر لك صديقك مثلجات هدية ؟			

(٥) الخاتمة:

شكرا على وقتك، وتأكد أنك ساعدتنا في تطوير مشروع عربة المثلجات.

تدريبات

اقرأ نموذج الاستقصاء الآتي، وحلل عناصره:

النباتات المفضلة

السادة المدرسون.. أبناءنا التلاميذ

ترغب إدارة المدرسة في تجميل فناء المدرسة بمجموعة من النباتات ذات المناظر الجميلة، نرجو منكم الإجابة عن الاستقصاء لمساعدتنا في الاختيار

الأسئلة الشخصية:

– ما اسمك؟.. – ما نوعك؟ ذكر ☐ أنثى ☐

بنود وأسئلة الاستقصاء	دائمًا	أحيانًا	أبدًا
١ – هل نباتات الزينة هي الأفضل بالنسبة لك لتزيين الفناء؟			
٢ – هل الخضروات مناسبة لزراعتها في جوانب الفناء؟			
٣ – هل زراعة الخضروات مناسبة لتزيين جوانب الفناء؟			
٤ – هل يُعين تلميذ جديد كل شهر للمحافظة على النباتات؟			
٥ – هل تلميذ واحد – طوال العام – يمكنه المحافظة على الفناء؟			
٦ – هل من الضروري إشراف المعلمين على الفناء؟			
٧ –هل معرفة طرائق علاج النباتات أمر مهم للحفاظ عليه؟			

– نشكركم على وقتكم، إجاباتكم ستساعدنا في اختيار الأفضل لمدرستنا.

(١) العنوان: ....

(٢) المقدمة: ....

(٣) الأسئلة الشخصية: ....

(٤) من أسئلة الاستقصاء: – ....

– ....

– ....

(٥) الخاتمة: ....

المَوْضُوعُ الثَّالِثُ
خَطَّطْتُ وَثَابَرْتُ

قصة: (سأحاول من جديد)

المفردات الجديدة:

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
تمرين	تدريب	متسع	ضيق	تمرين	تمارين
الاضطراب	الارتباك	----	-----	غرفة	غرف
باهرا	مدهشا	الأرق	النعاس	----	-----
منهك	مرهق – متعب	السلبي	الإيجابي	مادة	مواد
----	-----	----	-----	حديث	أحاديث
آسفة	نادمة	شاردة	منتبهة	----	-----
ضمت	حضنت	منهك	مستريح	موعد	مواعد
تحتلين	تنالين–تحصلين	نتجنب	نتقرب	حلم	أحلام
الغثيان	الشعور بالتقيؤ	احتياج	استغناء	مسبح	مسابح
الانسحاب	التراجع	الانسحاب	التقدم	الكلمة	المفرد
----	----	----	-----	أفراد	فرد
				بطولات	بطولة
أمارس	أزاول	محقة	مخطئة		
لهفة	شوق	الصعود	الهبوط	آمال	أمل
				كلام	كلمة
نتجنب	نبتعد				
شاردة	غير منتبهة			أفلام	فيلم
الأرق	امتناع النوم ليلا			أخطاء	خطأ

سؤال وجواب

1- ما الرياضة التي تمارسها " بسنت " ، ولماذا كانت بسنت تشعر بالاضطراب والقلق؟

- **رياضة السباحة ، لاقتراب موعد البطولة.**

2- بم كانت "بسنت" تحلم " ؟

- **كانت "بسنت " تحلم بالفوز والصعود لبطولة الجمهورية.**

3- ما الوصايا التي قالها المدرب "لبسنت " ؟

- **النوم مبكرا ، وتناول الفطور في الصباح ، والحضور غدا في موعد البطولة.**

4- لماذا كانت "بسنت " شاردة الذهن في المساء ؟

- **لأن هذه البطولة أول بطولة لها ، و أفراد أسرتها ومدربها يضعون آمالهم عليها.**

5- ماذا فعلت "بسنت " عندما انتابها الأرق ؟

- **جلست تتصفح هاتفها ، وتشاهد أفلاما وثائقية عن البطولات المحلية والعالمية حتى الفجر.**

6- مم تعجب المدرب عند رؤية "بسنت " ؟

- **تعجب من شكلها ، فعيناها يبدو عليهما التعب ، وجسمها منهك.**

7- لماذا انسحبت "بسنت "في منتصف السباق ؟

- **لأنها لم تنم بشكل جيد ، وجسدها منهك ، ولذا لم تقدر على الاستمرار في السباق.**

8- لماذا بكت "بسنت " ؟

- **لضياع حلمها ، وخسارتها في المسابقة.**

9- كيف تعاملت الأم مع اليأس والإحباط الذي شعرت به " بسنت" ؟

- **حاولت أن تشجعها فذكرتها باليوم الذي فازت فيه بالميدالية الذهبية العام الماضي، واليوم الذي حصلت فيه المركز الأول بالمدرسة في مادة العلوم ، ونصحتها بأن تتعلم من أخطائها ، كي لا تقع فيها مرة أخرى.**

10-" الحياة مكسب وخسارة " ما الذي ينبغي علينا فعله في الحالتين ؟

- **في حالة المكسب : ينبغي علينا أن نفرح ونسعد ، ونسعى لتحقيق المزيد من التفوق والتقدم .**
- **في حالة الخسارة : ينبغي علينا أن نحدد أسباب الخسارة ، لتجنب الوقوع فيها مرة أخرى.**

11-اتخذت "بسنت " قرارات مختلفة بالقصة . وضحها.

- **بعد انسحابها من البطولة قررت ألا تمارس السباحة ثانية ولا أي رياضة أخرى.**
- **وبعد حديث أمها معها قررت أن تحاول من جديد ، لتنجح وتحقق حلمها.**

تدريبات

ضع علامة(✓) أو علامة (×) أمام كل جملة:

(5) كانت بسنت تمارس رياضة الجري وكرة القدم. ( )

(6) لم تفز بسنت في المسابقة؛ لأنها خالفت أوامر مدربها. ( )

(7) الفشل ليس نهاية الطريق ويجب أن نحاول من جديد ( )

(8) أوصى المدرب بسنت بمشاهدة الأفلام ليلة المسابقة. ( )

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1 – كانت بسنت تمارس رياضة ....

(الجري – الوثب – السباحة – الغوص)

2– كانت بسنت تحلم بالصعود إلى بطولة ....

(الجمهورية – العالم – إفريقيا – الأولمبياد)

3 –عندما انسحبت بسنت من البطولة .... الأم.

(عاقبتها – غضبت منها – ساندتها – سخرت منها)

اختر المعنى المناسب من بين القوسين:

(1) يجب عليك أن تتجنب السهر ليلًا.

(تبتعد عن – ترغب في – تعشق – تتمتع بـ)

(2) لم أستطع النوم جيدًا؛ بسبب شعوري بالأرق.

(المرض – الفرح – امتناع النوم – امتناع الكل)

(3) شعر باسم أنه منهك بعد الجري مدة طويلة.

(محبط – قوي – متعب – حزين)

أجب عن السؤال الآتي:

(1) ما الخطأ الذي ارتكبته بسنت قبل البطولة؟

....

....

القراءة متحررة المحتوى

السؤال الأول ،القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب :

يسعى الجميع للوصول إلى النجاح في الحياة، لكن تتغير الأحوال من يوم لآخر، فقد يحمل اليوم الأول نجاحًا باهرًا، ويحمل اليوم الثاني فشلًا وحزنًا، وبعد عدة أيام يعود النجاح للشخص، لذلك فإنّ الفشل لا يعدّ نهاية الطريق للإنسان وإنما يجب أن يحاول للوصول للنجاح وتحقيق التطور؛ لذلك يجب أن تتجنب الإحباط واليأس والحزن من الحياة.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة:

(1) معنى كلمة (نبتعد): ....

(2) مضاد كلمة (الفشل) : ....

(ب) ضع علامة (√) أو علامة(×) أمام كل جملة:

(1) الفشل ليس نهاية الطريق ويجب أن نحاول من جديد ( )

(2) عندما يفشل الإنسان فإنه لا يستطيع أن يحقق النجاح مرةأخرى( )

(ج) ما الذي يسعى إليه الإنسان في الحياة؟

....

السؤال الثاني: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب:

الفشل في تحقيق هدف معيّن لا يعني نهاية الحياة بل يجب أن يكون هذا الفشل تجربة يستخلص منها الإنسان دروسًا لتكون بداية لطريق النجاح في حياته وإضافة إلى ما يكتسبه من تجارب فإنّه يحصل كذلك على شرف المحاولة مرةً ومرّتين وثلَاثة؛ حتى نتجنب الفشل ونحقق النجاح، إن الفشل عبارة عن بداية جديدة تحمل تجارب مختلفة تقود الفرد نحو النجاح الباهر.

(أ) اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

(1) يجب أن <u>نتجنب</u> السلوكيات الخاطئة: (نستمع إلى – نبتعد عن – نندافع عن)

(2) نجح المتفوق نجاحًا <u>باهرًا</u> . (مدهشًا – سريعًا – قويًا – ضعيفًا)

(ب) ضع علامة (√) أو علامة(×) أمام كل جملة:

(1) الفشل عبارة عن بداية جديدة تحمل تجارب مختلفة . ( )

(2) التخطيط للحياة يعتبر من أهم أسس النجاح . ( )

(ج) ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة.

....

تقديم المفعول به على الفاعل

***من الممكن أن يتقدم المفعول به على الفاعل في بعض الجمل،**

فلايشترط أن يتقدم الفاعل على المفعول به، فقد يأتي أحيانًا

المفعول به قبل الفاعل.

اقرأ كل مثال وحدد الفاعل والمفعول به:

الجملة	الفاعل	المفعول به
(1) أكل الطعام الولد.	....	....
(2) رمى الشبكة الصياد.	....	....
(3) يزرع الأرض الفلَاح.	....	....
(4) يشرح الدرس المعلم.	....	....

***نستنتج من الأمثلة السابقة أن:**

يتم تحديدموقع الكلمة(فاعل-مفعول به)،وضبط آخرهامن خلال الفهم الصحيح لمعنى الجملة.

أكمل الجدول كما في المثال:

الجملة	الموقع الإعرابي	حالة الإعراب	علامة الإعراب
- قرأ التلميذ القصةَ.	مفعول به	منصوب	الفتحة
- صنع النجار بابًا.	فاعل	مرفوع	الضمة
- كافأ المعلم تلميذًا.	....	....	....
- يقرأ التلميذُ قصةً.	....	....	....
- ركب الفارس حصانًا.	....	....	....

***أكمل الجدول كما في المثال:**

علامة الإعراب	حالة الإعراب	الموقع الإعرابي	الجملة
الضمة	**مرفوع**	**فاعل**	**– كافأ المديرُ العامل.**
الفتحة	**منصوب**	**مفعول به**	**– ألقى الشاعر قصيدةً.**
....	....	....	**– يكتب التلميذ الواجبَ.**
....	....	....	**– تمطر السماءُ ماءً.**
....	....	....	**– يشرح المعلم الدرسَ.**

اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط:

(1) كتب التلميذ الواجب. (فاعل – مفعول به – مبتدأ – خبر)

(2) تناولت الأسرة العشاء. (فاعل – مفعول به – مبتدأ – خبر)

(3) الأزهار متفتحة في الربيع. (فاعل – مفعول به – مبتدأ – خبر)

(4) المكتبة ممتلئة بالكتب. (فاعل – مفعول به – مبتدأ – خبر)

(5) ذهب الصياد إلى النهر. (فاعل – اسم مجرور – مبتدأ – خبر)

القصة القصيرة

السمكات الثلاث "كليلة ودمنة"

المفردات الجديدة:-

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
زعموا	**المراد : حكوا**	**إقبال**	**إدبار**	**غدير**	**غدران – غدر**
غدير	**نهر صغير**	**مجتازان**	**متراجعان**	**شبكة**	**شباك**
عظام	**كبيرات**	**أعقلهن**	**أحمقهن**		
فجوة	**متسع**	**ارتابت**	**تأكدت**	**مدخل**	**مداخل**
مجتازان	**عابران**	**عاجلت**	**أمهلت**	**مكان**	**أماكن**
الحزم	**العزيمة والثبات**				
ارتابت	**شكت**	**الحزم**	**التردد**	**عقل**	**عقول**
عاجلت	**أسرعت**	**مدخل**	**مخرج**	**عاقبة**	**عواقب**
دونها	**أقل منها**	**فرَّطت**	**اهتمَمت**		
فرطت	**قصرت – ضيعت**	**الخلاص**	**الهلاك**	**حيلة**	**حيل**
عاقبة	**نتيجة**	**العجلة**	**التمهل**	**حال**	**أحوال**
				شفير	**أشفار**
الخلاص	**النجاة**	**الإرهاق**	**الراحة**	**الكلمة**	**المفرد**
نقنط	**نيأس**	**نقنط**	**نأمل**	**سمكات**	**سمكة**
ألوان	**أنواع**	**طفت**	**غاصت**	**عظام**	**عظيم**
تماوتت	**تظاهرات بالموت**	**ميتة**	**حية**		
طفت	**عامت**	**شفير**	**وسط**	**ألوان**	**لون**
إدبار	**ذهاب**	**يصب**	**ينبع**	**مجتازان**	**مجتاز**
شفير	**جانب – حافة**	**عاجزة**	**قادرة**		
وثبت	**قفزت**				

سؤال وجواب

1-أين تعيش السمكات الثلاث ؟

- **تعيش في غدير بفجوة من الأرض لا يقربها أحد.**

2-من قرر أن يصيد السمكات الثلاث؟

- **صيادان مجتازان.**

3-علام تواعد الصيادان؟

- **تواعدا أن يرجعا بشبكتهما، فيصيدا تلك السمكات الثلاث التي رأياها.**

4-كيف كان حال السمكة الأولى عندما رأت الصيادين؟

- **ارتابت وتخوفت.**

5-ماذا فعلت السمكة الأولى عند خوفها من الصيادين؟

- **خرجت من مدخل الماء الذي كان يخرج من الغدير إلى النهر ، فتحولت إلى مكان غيره .**

6-" قد فرطت وهذه عاقبة التفريط" أي السمكات قالت تلك العبارة ؟ ولماذا قالتها؟

- **السمكة الثانية : لأنها تأخرت في اتخاذ القرار الصائب للهروب من الصيادين ، فسدا مخرج الغدير إلى النهر.**

7-ما الحيلة التي استخدمتها السمكة الثانية للهروب من الصيادين ؟

- **حيلة العجلة والإرهاق، حيث طفت على الماء منقلبة على ظهرها، فحسب الصيادان أنها ميتة فوضعاها على جانب النهر، فقفزت إلى النهر ونجت منهما .**

8-لماذا صيدت السمكة الثالثة ؟

- لأنها تأخرت وترددت في اتخاذ أي قرار ،فظلت في إقبال وإدبار حتى صيدت.

تدريبات

ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام كل جملة:

(1) تظاهرت السمكة الثانية بالموت؛ حتى تنجو. ( )

(2) يوجد الغدير بمكان معروف للجميع. ( )

(3) يمكن أن نستخدم الحيلة؛ حتى ننجو من الخطر. ( )

(4) اختيار الوقت المناسب مهم عند اتخاذ أي قرار. ( )

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(1) عاشـــــــــت الســـــــــمكات الثلاثــــــــــة فــــــــــي

....

(نهر كبير – نهر صغير – بحر كبير – في بحيرة صغيرة)

(2) نجت السمكة الأولى من الصياد؛ لأنها اتخذت قرارها ....

(بغضب شديد – بسرعة كبيرة – بسرية كبيرة – بخوف شديد)

(3) نـــــــــتعلم مـــــــــن قصـــــــــة (الســـــــــمكات الثلاثـــــــــة)

....

(التعاون – الأمانة – الصدق – الحزم)

اختر المعنى المناسب من بين القوسين:

(1) ارتاب رجل الشرطة في اللص فقبض عليه .

(سمع – بدأ – شك – أرى)

(2) ترسو المراكب على شفير النهر.

(قمة – قاع – جانب – أسفل)

(3) الإنسان الناجح لا يقنط إن خسر يومًا.

(يغضب – ييأس – يحزن – يندم)

أجب عن السؤال الآتي:

(1) أي سمكة من السمكات الثلاث أعجبتك؟ ولماذا؟

....

....

القراءة متحررة المحتوى

السؤال الأول: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب:

زعموا أن بطتين عاشتا مع سلحفاة في بحيرة، ذات يوم جفت البحيرة، وقررت البطتان أن تذهبا إلى بحيرة أخرى، وأرادت السلحفاة أن تذهب معهما، وقررت البطتان أن تحمل السلحفاة؛ لأنها بطيئة وعاجزة على المشي بسرعة، فتواعدا أن تقبض السلحفاة بفمها على عصا وتحمل البطتان السلحفاة بالعصا، وحذرت البطتان السلحفاة أن تفتح فمها، فلما رأت الحيوانات المنظر سخروا من السلحفاة التي قررت الرد على الحيوانات وفتحت فمها فسقطت وأصيبت بكسور."

(أ) استخرج من الفقرة السابقة:

1- معنى كلمة حكوا: **(..............................)**

2- مضاد كلمة قادرة :**(..............................)**

(ب) ضع علامة (**√**) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ:

1-رفضت البطتان مساعدة السلحفاة في الذهاب إلى بحيرة أخرى. ( )

2-اختيار الوقت المناسب مهم عند اتخاذ أي قرار . ( )

3- سكتت السلحفاة ولم ترد على الحيوانات. ( )

-السؤال الثاني: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب:

النظام سر نجاح الدول المتقدمة؛ لأنه يوفر الوقت والجهد؛ لذا عليك أيها التلميذ أن تجعل النظام شعار لك في حياتك في كل شيء، حتى ترقى وترتقي بك بلَدك، فالدول المنظمة هي التي تسعى للتقدم.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

1- (مرادف كلمة) ترتقي : .... (تشهد – تفوز – تتقدم – تشارك)

2- (جمع كلمة) سر: .... (سرير – سرر – أسرار – أسر)

(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (**X**) أمام العبارة غير الصحيحة:

- **يجب علينا أن نجعل النظام شعارا لنا. ( )**
- **النظام هو سر تأخر الأمم. ( )**

(ج) ما سبب تقدم الدول كما فهمت من العبارة؟

....

إعراب الفاعل والمفعول به في حالة الإفراد

- **تتكون الجملة الفعلية من ركنين أساسين هما (الفعل – الفاعل) وأحيانا يأتي المفعول به.**
- **الفاعل: هو من قام بالفعل، وهو مرفوع بالضمة إذا كان مفردًا.**
- **المفعول به: من وقع عليه الفعل، وهو منصوب بالفتحة إذا كان مفردًا.**

أكمل الجدول كما في المثال:

الجملة	الموقع الإعرابي	حالة الإعراب	علامة الإعراب
– ركل اللاعبُ الكرة.	فاعل	مرفوع	الضمة
– شاهد الأب المباراةَ.	مفعول به	منصوب	الفتحة
– يزرع الفلاَحُ الأرض.	....	....	....
– أطعم الولد القطةَ.	....	....	....
– حضر الضيفُ الحفل.	....	....	....

اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

(1) أحرز اللَعب .... (هدفُ – هدفِ – هدفًا)

(2) ركب الفارس .... (حصانٌ – حصانٍ – حصانًا)

(3) قرأ التلميذ .... (قصةٌ – قصةِ – قصةً)

(4) زار السائح .... (متحفُ – متحفِ – متحفًا)

اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط:

(1) كتب التلميذ الواجب. (فاعل – مفعول به – مبتدأ – خبر)

(2) تناولت الأسرة العشاء. (فاعل – مفعول به – مبتدأ – خبر)

(3) ذهب الصياد إلى النهر. (فاعل – اسم مجرور – مبتدأ – خبر)

أعرب: يرمي الصياد الشبكة في الماء .

الكلمة	إعرابها
- يرمي	فعل مضارع
- الصياد	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
- الشبكة	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة
- في	حرف جر
- الماء	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة

أعرب: يقرأ التلميذ القصة في المكتبة.

الكلمة	إعرابها
- يقرأ	....
- التلميذ	....
- القصة	....
- في	....
- المكتبة	....

<u>رتب الكلمات لتكون جملة فعلية، واضبط الفاعل والمفعول به:</u>

(1) المعلم – الدرس – يشرح ....

(2) الفلاح – الأرض – زرع ....

(3) الدرس – التلميذ – يفهم ....

الكتابة: كتابة قصة قصيرة

*القصة القصيرة:

هـي نـوع مـن أنـواع القصـص تكـون مـن الواقـع أو الخيـال، وتكـون أقصـر مـن القصــة والروايــة، تحتــوي علــى حــدث فــي مــدة زمنيــة قصــيرة فــي مكــان محدد، وتتميز بسهولة مفرداتها .

عناصر القصة القصيرة:

(**1**) العنـــوان: **يجـــب أن يكـــون مختصـــرا وجـــذابًا وغامضًـــا حتـــى يظـــل القارىءمتحمسًا لقراءتها.**

(**2**) الزمان والمكان: **مدة زمنية قصيرة، وفي مكان محدد.**

(**3**) الشخصيات: **عدد محدود من الشخصيات.**

(**4**) المـدخل: **يحتـوي علـى وصـف دقيـق للمكـان؛ حتـى يشـعر القـارئ بمـا يكتبـه المؤلف.**

(**5**) الحدث أو الحبكة: **الأحداث محدودة ومرتبة ترتيبًا منطقيًا.**

(**6**) النهاية: **نهاية بها عبرة ومغزى.**

*ولا تنسَ :-

-عدد الكلمات.	–تسلسل الفكر.
-الأساليب والتعبيرات الملائمة.	–الخط الجميل.
-الإملاء الصحيح.	–علامات الترقيم.

نموذج تطبيقي

اقرأ النموذج الآتي للقصة القصيرة، ولاحظ تحليل عناصرها:

العنوان **السعادة الحقيقية**

الزمان والمكان **كان يومًا شتويًا مشرقا، كنت في الحديقة أقف على حشائش خضراء تتلألأ.**

المدخل **من ضوء الشمس عليها، سامعًا أصوات ضحك الأطفال وهم يلعبون، وأشم رائحة الخبز والفطائر الزكية.**

الشخصيات والحدث **وسط هذا كله رأيت وأنا أسير مع صديقي حذاءًا قديمًا لطفل، من المحتمل أن يكون قد تركه ليلعب وسيأتي لارتدائه، قال صديقي: ما رأيك يا عمر في أن نمازح هذا الطفل ونخبئ حذاءه ونختبئ؟ ونرى ماذا سيفعل حين لا يجد حذاءه؟.. قلت متعجبًا: لماذا نفعل هذا بالطفل الصغير؟..**

رد يونس: فقط لنضحك قليلًا، فهي مزحة بسيطة.. رفضت اقتراحه قائلًا: لدي لك اقتراح.. رد يونس: ما هو؟ شوقتني لسماعه.. قلت: تعال معي سريعًا..

اتجهنا معًا إلى أقرب محل أحذية، واشترينا حذاءًا جديدًا، و وضعناه مكان القديم، واختبأنا خلف الشجرة.

النهاية **فجأة عاد الطفل فوجد حذاءً جديدًا، فنظر إليه والدموع تملأ عينيه غير مصدق ما يراه، جلس ينظر حوله حاضنًا الحذاء الجديد باحثًا عن صاحب هذه السعادة، لكنه لم يرَ أحدًا، فارتداهما وعاد قافزًا للبيت فرحًا. نظرت إلى يونس فوجدته يبكي من الفرح، فقلت له: هذه هي السعادة الحقيقية.**

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(1) بداية يصف فيها الكاتب ما يراه ويسمعه ويشعر به. (الشخصيات – العنوان – المدخل)

(2) كلمة أو جملة غامضة ومختصرة تحمس المتلقي على القراءة.

(الشخصيات – العنوان – المدخل)

(3) الأشخاص الذين تدور حولهم القصة. (الشخصيات – العنوان – المدخل)

تدريبات

اقرأ القصة القصيرة التالية، وحللها إلى عناصرها:

قيمة الإنسان الحقيقية

في مساء ليلة صيفية كان المنزل تملؤه الأنوار الملونة، والتي يمتد ضوءها لينير الحديقة بأكملها، وتعلو أصوات الأغاني المبهجة التي تجعلك ترقص فرحًا؛ لمجرد سماعها، وبمجرد دخولك المنزل تملأ أنفك رائحة الطعام الزكية والحلوى اللذيذة، كل هذا وأكثر من أجل حفل عيد ميلاد مريم.

بينما يحتفل الجميع دخلت سهى ترتدي فستانها الأحمر المعتاد الذي ترتديه في كل مناسبة وفي يدها هدية صغيرة، وبمجرد أن رأتها نيرمين، نظرت لها نظرة سخرية قائلة: ألم تملي من ارتداء هذا الثوب؟! وهل يا ترى هديتك تشبه ملابسك؟.. شعرت سهى بالخجل، ولكن بسرعة أمسكت مريم بيدها، ووقفت بين المدعوين قائلةً: أريد أن أشكر سهى على هديتها الرائعة (كتاب قصص كليلة ودمنة)، فقد أخذت من وقتها الكثير لتفكر وتبحث عن هدية تناسبني ،فهي تعلم كم أحب قصص التراث، وهذا ليس بغريب عليها؛ فهي دائمًا تهتم بمن حولها.. هنا شعرت نيرمين بالإحراج، وقالت لسهى: "أعتذر لك؛ فقد أسأت التقدير، فقيمة الإنسان الحقيقية ليست بمظهره وإنما بأخلاقه".

(1) العنوان: ....

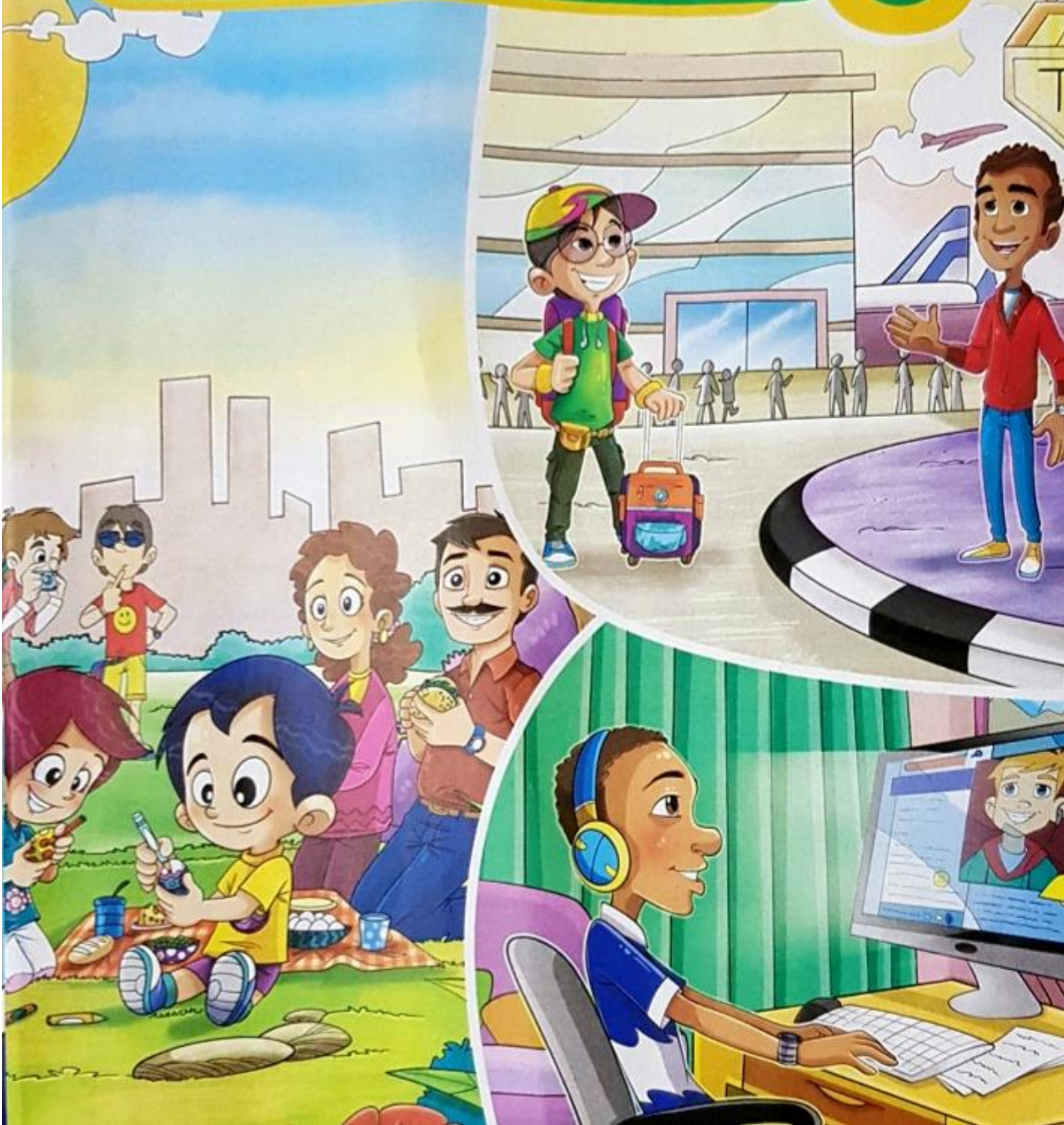
(2) الزمان والمكان: ....

(3) المدخل: ....

(4) الشخصيات: ....

(5) الحدث أو الحبكة:..

(6) النهاية: ....

المحور
٢
علاقاتي مع الآخرين

المحور الثاني : علاقاتي مع الآخرين

الموضوع الأول : أشكالُهم تميزُهم

نص الاستماع

أنــتِ أجـــمــــــلُ

الفقرة الأولى

هل جربت أن ترى نفسك في عيون الآخرين ؟ إن لم تفعلها من قبل فجربها ؛ فقد تتغير ملامحك التي تراها دائماً في مرآتك ، وكذلك نظرتك لنفسك وللآخرين ، فقد فعلتها من قبل ؛ فأبي يحب قراءة الأخبار الإلكترونية وسمعته يقرأ لوالدتي أنه بأحد المنتديات التي يهتم بها أحضروا فناناً يستطيع أن يرسم للشخص الواحد ثلاث صور مختلفةٍ .

الفقرة الثانية

شغلني الأمر وظللت أتساءل : كيف يحدث ذلك ؟ ثلاث صور مختلفةٍ للشخص نفسه ! فسألت أبي : أيمكنني أن أذهب معك ؟ فرد علي متعجباً : أتريدين يا ((أماني)) أن يرسمك أحد ؟! فقلت له : نعم بالطبع .. قال أبي : في حفل عيد ميلادك سنحضر رساماً ، وتختارين صديقتين تكونان الأقرب إليك .

الفقرة الثالثة

في عيد ميلادي حدث ما لم يُتعارف عليه من قبل ، فقد كان الرسام في غرفةٍ يفصِل بينها وبيني ستارة ، لا أستطيع أن أراه ، وطلب مني أن أصف نفسي وظللت أقول له : عيناي لونهما كذا ، ووجهي مستدير أو بيضاوي ، وهكذا .

الفقرة الرابعة

هذا شيء لم أفعله من قبل وكنت أود أن أرى الصورة التي رسمها لي ، لكنه فاجأني بأنني لا أستطيع رؤيتها الآن ، وطلب من صديقاتي الخول واحدة تلو الأخرى وكان يطلب من كل واحدةٍ أن تصفني وهو يرسم من خلال هذا الوصف ، فرسم لي بذلك ثلاث صور وكنت أود أن أرى صوري التي رسمها لي بفارغ الصبر .

عندما حان وقت عرض اللوحات تبين لي شيء غريب وهو أن الصورة التي رسمت من خلال وصف صديقاتي لي أجمل بكثير من تلك التي وصفت فيها نفسي !

الفقرة الخامسة

رآني أبي حائرة فسألني عن سبب الحيرة ، فأخبرته بما لاحظته .

رد أبي قائلاً : الجمال يا بنيتي ليس فقط جمال المظهر فعندما يتصف الإنسان بالكثير من الصفات الحميدة تنعكس هذه الصفات على مرآة وجهه ، فكلما زاد خلقك زاد جمالك ، وحين وصفت صديقاتك شكلك للرسام فقد انطبع في أذهانهن صفاتك الأخلاقية التي لا تلمسينها أنت ؛ فازداد جمالك .

تدريبات على نص الاستماع (أنتِ أجملُ)

1 : ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

(أ) أحضر الأب رساماً في عيد ميلا ((أماني)) . (   )

(ب) اعتمد الرسام في رسم أماني على النظر إلى وجهها . (   )

(جـ) رسم الفنان لـ ((أماني)) صورتين . (   )

(د) الجمال يكون في المظهر فقط . (   )

2 : صل كل جملة بما يناسبها :

1- والد أماني يحب قراءة	أ - جمال المظهر .
2- كانت الصورة الأجمل هي	ب - يغير نظرتك لنفسك .
3- الجمال ليس فقط	جـ - الأخبار الإلكترونية .
4- استخدام عيون الآخرين قد	د – التي رسمت من خلال الصديقتين .

3: تخير المعنى الصحيح للكلمات التي تحتها خط :

أ – شغلني الاستعداد للامتحان . (أزعجَني – أهمَني – أغضَبني – حَيرني)

ب – في المحكمة تبين للقاضي الحق . (اتضَحَ – لمعَ – حدثَ – خرجَ)

جـ - أودُ السفر لأخي . (أحرصُ – أُحبُ – أحاولُ – أُصِرُ)

د – حان موعد حصة اللغة العربية . (عُرف – أُعلِنَ – قَرُبَ – مَضَى)

هـ - المظهر الجيد يحبه الناس . (الجسمُ – الشكلُ – الصفاتُ – الفِكْرُ)

	الكلمات	رسم الهمزة	السبب	أمثلة أخرى
أولاً : على الألف	تتَأَخرٌ		مفتوحة ، وقبلها مفتوح	اطمأن – رأى – جرأة – نشأ امرأة – فأس – مأمن
	يسْأَل		مفتوحة ، وقبلها ساكن	
	رَأْس		ساكنة ، وقبلها مفتوح	

	الكلمات	رسم الهمزة	السبب	أمثلة أخرى
ثانياً : على الواو	تُؤَجل	ؤ	مفتوحة ، وقبلها مضموم	سؤال – مؤلم – مؤامرة – تفاؤل – يؤدي – مؤدب
	خطَؤُه		مضمومة ، وقبلها مفتوح	
	تباطُؤُه		مضمومة ، وقبلها مضموم	
	مُؤْمن		ساكنة ، وقبلها مضموم	
	سماؤُه		مضمومة ، وقبلها ألف مد	

	الكلمات	رسم الهمزة	السبب	أمثلة أخرى
ثالثاً : على نبرةٍ	ذِئْب	ئـ	ساكنة ، وقبلها مكسور	مئة – فِئة – رِئة – لَئيم – أفئِدة – مُنشِئُون
	أسْئِلة		مكسورة ، وقبلها ساكن	
	سُئِل		مكسورة ، وقبلها مضموم	
	مطمَئِن		مكسورة ، وقبلها مفتوح	
	مبتدِئِين		مكسورة ، وقبلها مكسور	
	قائِل		مكسورة ، وقبلها ألف مد	
	هيْئَة - مليْئَة		مفتوحة ، وقبلها ياء ساكنة	

	الكلمات	رسم الهمزة	السبب	أمثلة أخرى
رابعاً : على السطر	عباءَة	ء	مفتوحة ، وقبلها حرف مد	تفاءَل – براءَة – مملوءَة – مبدوءَة – بناءَان - قراءَة
	توْءَم		مفتوحة ، وقبلها واو ساكنة	
	رَءُوف		مضمومة ، وقبلها فتح ، ولا يصح اتصال ما بعدها بما قبلها	

ملحوظة : لترسم الهمزة المتوسطة بسهولةٍ عليك أن :

1- تنظر إلى حركتها وحركة الحرف الذي يسبقها .

2- تقارن بين الحركتين .

3- تكتبها على ما يناسب أقوى الحركتين .وهى عاى الترتيب كالتالى(الكسرة- الضمة- الفتحة - السكون)

تدريبات على القواعد الإملائية (كتابة الهمزة المتوسطة)

1 : بين سبب رسم الهمزة المتوسطة على هذه الصورة في الكلمات التالية :

(أ) مسْألة : .... (ب) مُخْطِئُون : .... (جـ) اطمِئْنان : ....

(د) تفاؤُل : .... (هـ) فُؤاد : .... (و) يُؤَسس : ....

2 : أكمل كل جملة بكلمة بها همزة متوسطة :

(أ) أجب عن ....

(ب) .... الطالب المعلم .

(جـ) ضع يدك على ....

(د) لا .... عمل الواجب .

(هـ) لا .... عن الموعد .

(و) أنا وأخي ....

3 : صحح الأخطاء الإملائية في الفقرة التالية ثم أعد كتابة الكلمات صحيحة:

((أبصر الأسد حماراً يرعى قرب عرينه ،فسئله: أليس لك مؤى غير ها ؟! فأجابَ الحمار : إنه لشيء مألم

أن تشعر بالبُؤْس مع الجوع . فقال الأسد : صدقت ، فإني جائع ، وهجم عليه وافترسه)) .

الأخطاء	تصويب الأخطاء
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

الأرانب وملك الفيلة

((كليلة ودمنة))

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها	المفرد	الجمع
زعموا	المراد : قالوا	تتابعت	انقطعت	أرض	أراضٍ
تتابعت	توالت - تعاقبت	أجدبت	أخصبت	ماء	مياه – أمواه
غارت	اختفت – ذهبت	غارت	فاضت	مَلك	مُلُوك
عيون	المراد : ينابيع الماء	أهلكن	أبقين – أدمن	ناحية	نواحٍ
وطئت	داست	ورد	رحيل – مغادرة - مفارقة	عين	عيون – أعين
أهلَكن	أمتن – أبدن	مُفنيات	مُبقيات – مُنقذات	ذي	ذوي
ورد	إتيان – إقبال	يبعث	يستقبل	رأي	آراء
مُفنيات	مهلكات – مبيدات	نرضى	نرفض	أمينة	أمينات
يبعثني	يرسلني	بلغي	اكتمي – أخفي	قول	أقوال
نرضى	نقبل	الرفق	القسوة – الشدة	عقل	عقول
انطلقي	اذهبي	التأني	التسرع	خُطة	خُطط
بلغي	أخبري			الموقف	المواقف
الرفق	اللين – اللطف			الفيل	الفيلة
الحِلم	التأني وضبط النفس			السنة	السنون
				المكان	الأمكنة
				رِجْل	أَرجل
				جُحر	جُحور

سؤال وجواب على القصة القصيرة

1- ماذا حدث لأرض الفيلة ؟

- أجدبت ؛ فقل الماء ، وغارت العيون .

2- لماذا ذهبت الفيلة إلى ملكها ؟

- لتشكو إليه العطش الشديد الذي أصابها .

3- لماذا أرسل الملك رسله ورواده في كل ناحية ؟

- للبحث عن الماء .

4- بم أخبر الرسل الملك بعدما رجعوا إليه ؟

- أخبروه أنهم وجدوا في بعض الأمكنة عيناً كثيرة الماء تدعى ((عين القمر)) .

5- إلام توجه ملك الفيلة بفيلته ؟ ولماذا ؟

- توجهوا إلى العين التي وجدها الرسل ؛ ليشربن منها .

6- من الذي كان يعيش على الأرض التي ذهبت إليها الفيلة ؟

- الأرانب .

7- ماذا فعلت الفيلة بالأرانب ؟

- وطئت الفيلة بأرجلها الأرانب في جحورهن ؛ فأهلكن منهن كثيراً .

8- ماذا طلبت الأرانب من ملكها ؟

- أن يفكر في حيلة ينقذهن من الفيلة قبل رجوعهن .

9- ماذا يحدث إذا رجعت الفيلة ؟

- ستفنى الأرانب عن أخرها .

10- ما الذي اقترحته الأرنبة فيروز على ملك الأرانب ؟

- اقترحت عليه أن يبعثها إلى الفيلة ، وأن يبعث معها أميناً ؛ ليرى ويسمع ما تقول ويرفعه إلى الملك .

11- بم أمر ملك الأرانب الأرنبة فيروز ؟

- أمرها بالانطلاق إلى الفيلة ، وبأن تبلغ عنه ما تريد .

12- بم يقاس عقل المرسل ؟

- برأي الرسول وعقله ولينه وفضله .

13- بم نصح ملك الأرانب الأرنبة فيروز ولماذا نصحها بذلك ؟

- نصحها بالرفق واللين والحلم والتأني ؛ لأن الرسول يستطيع أن يلين الصدور بما لدية من رفق .

تدريبات على الأرانب وملك الفيلة (كليلة ودمنة)

1 : ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

(أ) أجدبت أرض الأرانب بعدما تتابعت عليها السنون . (   )

(ب) توجه ملك الفيلة بفيلته إلى ((عين القمر)) ليشربن منها . (   )

(جـ) داست الفيلة الأرانب بأرجلهن في جحورهن . (   )

(د) اقترحت الأرنبة فيروز على ملك الأرانب أن يضعوا السم في طعام الفيلة (   )

2 : أختر المعنى المناسب للكلمة التي تحتها خط :

(أ) تتابعت الهزائم على العدو . (تقاربت – توالت – تسابقت – تسارعت)

(ب) أجدبت الأراضي الزراعية لانقطاع المطر . (جفت – اختفت – قلت – انعدمت)

(جـ) غارت مياه البئر ، واشتد العطش . (نقصت – تلونت – اختفت – قلت)

(د) وطئ الطائر العش بقدمه . (لمس – داس – ضرب – ركل)

(هـ) عزمت الحيوانات على ورد مأواها . (إتيان – زيارة – عبور – هدم)

(و) اختبأت الفئران في جحرها . (غابتها – عشها – مسكنها – أرضها)

3 : قارن بين الفيلة والأرانب من حيث المشكلة التي حدثت ، والحل الذي لجأ إليه الملك :

وجه المقارنة	الفيلة	الأرانب
المشكلة	....	....
الحل	....	....

قراءة متحررة

1- اقرأ ، ثم أجب :

((بينما كان الأسد غارقاً في نومٍ عميقٍ ؛ ركض الفأر فوقه وأيقظهُ . شعر الأسد بالغضب الشديد وأراد قتل الفأر بمخلبه . توسل الفأر إلى الأسد ألا يقتله وأن يعفو عنه ، وقال له : قد أساعدك يوماً ما أيها الأسد . ضحك الأسد وسخر من فكرة الفأر ، وقال له : أنا ملك الغابة ، فيم ستساعدني أيها الصغير ؟

ترك الأسد الفأر وابتعد عنه . وبعد مدة قصيرة حوصر الأسد في شبكة الصياد ؛ فرآه الفأر وتوجه إليه مسرعاً ، ومزق الشبكة بأسنانه الحادة وأنقذ الأسد . أفلت الأسد من الشبكة وقال للفأر : شكراً لك ، لقد أنقذتني من الصيادين ، وأعتذر لأنني سخرت منك . قبل الفأر اعتذاره ؛ فأصبحا صديقين ، وهكذا أثبت الفأر للأسد أن الأصدقاء الصغار قد يكونون أروع من الأصدقاء الكبار)) .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1- مرادف ((توجه)) : .... (طار – جرى – ذهب – أسرع)

2- جمع ((ملك)) : .... (ملائكة – ملوك – أملاك – ملكات)

(ب) أكمل ما يأتي :

1- أراد الأسد قتل الفأر بـ ....

2- حُوصر الأسد في ....

(جـ) كيف أنقذ الفأر الأسد ؟

....

(د) من خلال فهمك للفقرة ، استنتج الحكمة التي أثبتها الفأر للأسد في النهاية .

....

....

....

القواعد النحوية

رفع المثنى ونصبه

المثنى : اسم يدل على اثنين أو اثنتين بزيادة (ان – ين) على مفرده
مثل : المعلمان – المعلمين – الشجرتان – الشجرتين .

من علامات إعراب المثنى

الألف

في حالة الرفع
الولدان مسروران – شاهد السائحان الأهرامات .

الياء

في حالة النصب
كرم المدير الفائزين .

ملحوظة :

- يرفع المبتدأ والخبر والفاعل بـ ((الألف)) إذا كان أي منهما مثنى .
- ينصب المفعول به بـ ((الياء)) إذا كان مثنى .

تدريبات على القواعد النحوية

رفع المثنى ونصبه

1 : اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين ، مع ذكر السبب :

(أ) ذهب (الطبيبان – الطبيبين) إلى المستشفى ....

(ب) أكلت مروة (قطعتان – قطعتين) من الحلوى ....

(جـ) (الشاعران – الشاعرين) مبدعان ....

(د) اشترى الولد (قميصان – قميصين) ....

(هـ) شربت (القطتان – القطتين) اللبن ....

2 : حدد الموقع الإعرابي لما تحته خط ، وعلامة إعرابه :

الجُمل	الموقع الإعرابي	علامة الإعراب
(أ) يتحرك القطاران الآن .		
(ب) يبني المهندسون مسجدين .		
(جـ) حصدت الفلاحتان المحاصيل		
(د) أكلت رهف تُفاحتين .		
(هـ) المصباحان مُنيران .		

3 : صوب ما تحته خط ، وبين السبب :

(أ) قرأ الأب جريدتان .

....

(ب) فاز اللاعبين بالجائزة .

....

(جـ) الغرفتين نظيفتان .

....

(د) أخذ الطفل لعبتان .

....

(هـ) الشارعان مزدحمين .

....

النص المعلوماتي

((الجمال الحقيقي))

معاني المفردات

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها	المفرد	الجمع
سمات	ملامح	الجمال	القبح	شعب	شُعوب
المتفردة	المتميزة عمن سواها	الحقيقي	المزيف	المتفردة	المتفردات
يُصنف	يُعدد – يُنوع	الخاصة	العامة	خريطة	خرائط
يتدرج	يتقدم درجة درجة	يُخطىء	يصيب	القُطر	الأقطار
يتبدى	يظهر	انتشاراً	انحساراً	قاتم	قواتم
البريق	اللمعان	البرجاء	القبيحة	سمة	سمات
كُحل	كل ما وضع في العين يستشفى به مما ليس بسائل	قاتم	لامع	الملمح	الملامح
المُرسَل	الناعم المُنساب	ينبع	يتوقف - ينقطع	ساكن	سُكان
قاتم	شديد السواد			العالم	العلماء
مُجعد	ملتوٍ- مُتشابك - مُلتف			الشَعرَةُ	الشَعْرُ
ينبع	يصدر – يتدفق والمراد : يظهر				

سؤال وجواب على النص المعلوماتي

1- ما المقصود بـ ((الجمال الحقيقي)) ؟

- الجمال الحقيقي هو جمال الروح ، وجمال الخُلُق ، وجمال العقل ، فإذا انضم إلى هذا الجمال جمال المظهر
اكتملت أركان الجمال .

2- كيف صنف العلماء الإنسان من حيث لون البشرة ؟

- صنف العلماء الإنسان إلى ثلاثة أصناف من حيث لون البشرة ، وهم :
(أ) أصحاب البشرة البيضاء . (ب) أصحاب البشرة الصفراء .
(جـ) أصحاب البشرة السوداء .

3- ما لون العيون الأكثر انتشاراً بين البشر ؟

- اللون البني الداكن ، حيث يمثل ما مجموعة 70 إلى 80 % من مجموع ألوان العيون لدى البشر على كوكب الأرض .

4- ما البلد الذي يتميز أهله بالعيون الزرقاء ؟

- ألمانيا .

5- بم وصف العرب العيون ؟

- وصف العرب العيون بصفات عديدة هي :
(أ) ((البرجاء)) وهي الحسنة ذات البريق . (ب) ((النجلاء)) وهي الواسعة .
(جـ) ((الكحلاء)) وهي التي اسودت جفونها من غير كحل .

6- ((يختلف لون وملمس الشعر من قارة لأخرى)) . وضح .

- حيث يتميز الآسيويون بالشعر الأسود الناعم المرسل ، أما الأوربيون فيتميزون بأنواع مختلفة ومتنوعة من الشعر
فهناك شعر مُرسل ومموج ، وشعر أسود قاتم ، وشعر أشقر فاتح ، أو أبيض بالكامل ، وبالنسبة لسكان إفريقيا
فيتميزون بالشعر الأسود المُجعد .

7- ((جمال الروح – جمال المظهر)) . أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟

- جمال الروح هو الأجمل ، والأعلى قيمة ؛ لأن جمال المظهر زائل بمرور العُمر ؛ حيث يقول الرسول ص:
((إن الله لا ينظر إلى صوركم وأموالكم ، ولكن ينظر إلى قلوبكم وأعمالكم)) .

8- اذكر بعض الصفات التي تعبر عن جمال الروح .

- الصدق ، والأمانة ، والتواضع ، والتفاؤل ، وغير ذلك من الصفات الحميدة .

تدريبات على النص المعلوماتي

الجمال الحقيقي

1 : تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(أ) صنف العلماء الإنسان إلى .... أصناف من حيث لون البشرة .
(ثلاثة – أربعة – خمسة – سبعة)

(ب) تمثل العيون ذات اللون البني الداكن ما مجموعه .... بالمائة من مجموع ألوان العيون .
(30 إلى 40 – 60 إلى 70 – 70 إلى 80 – 80 إلى 90)

(جـ) يتميز سكان ألمانيا بالعيون ....
(السوداء – الخضراء – الزرقاء – الرمادية)

(د) يعرف .... بالشعر المُرسل الناعم .
(الأوربيون – الآسيويون – الأفارقة – جميع ما سبق)

2 : صِل كل جملة بما يناسبها :

1- يتميز سكان شمالي أوربا بـ ....
2- شعر .... أسود قاتم أو أشقر فاتح .
3- النجلاء هي العيون ....
4- يُعرف سكان إفريقيا بـ ....

أ – الشعر المجعد .
ب – الواسعة .
جـ - الحسنة ذات البريق .
د – الأوربيين .
هـ - البشرة البيضاء .

3 : اختر المعنى المناسب للكلمة التي تحتها خط :

(أ) يتميز كل شعب بسمات خاصة للوجه . (ألوان – أحجام – ملامح – أجزاء)

(ب) المعلمة متفردة في شرحها . (متميزة – متنوعة – مخلصة – ذكية)

(جـ) يصنف التاجر البضائع . (يرتب – ينوع – ينظم – يوزع)

(د) جلدك أسود قاتم. (شديد السواد – لامع – ناعم – مميز)

(هـ) ينبع الماء من باطن الأرض . (يرتفع – يكثر – يجري – يتدفق)

قراءة متحررة

1- اقرأ ، ثم أجب :

((يعد الجمال من الأمور التي فُطر الإنسان على حبها ، والتي ترتبط بشكل قوي بعاطفته ، وسلوكه الإيجابي ، هذا
بالإضافة إلى الأمور الحيوية كالصحة والسعادة . وحب الجمال لا يقتصر على الإنسان ، بل يشمل الحيوانات ، والطبيعة
والجمادات ، ومن الجدير بالذكر أنه لا توجد هناك مقاييس دقيقة وثابتة لقياس الجمال ، فهو مسألة نسبية تختلف من شخص
إلى آخر ؛ لأنها تتعلق بالبيئة ، وطريقة التفكير والذوق الخاص)) .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1- معنى ((فُطر)) : .... (كُرم – عُلم – خُلق – رُزق)

2- مضاد ((السعادة)) : .... (الألم – الشقاء – الضعف – المرض)

(ب) أكمل ما يأتي :

1- يُعد الجمال من .... التي فُطر الإنسان على حبها .

2- لا يقتصر الجمال على الإنسان ، بل يشمل .... ، و .... ، و..................

(جـ) بم ترتبط قيمة الجمال ؟ ....

2- اقرأ ، ثم أجب :

((لشعر الإنسان العديد من الفوائد ؛ حيث يقدم شعر الرأس حماية لفروة الرأس من أشعة الشمس ، ويفيد شعر الحواجب والرموش في حماية العينين من الإصابة بأي من المواد الغريبة والمؤثرات الخارجية ، ويمنع شعر الأنف والأذن دخول الغبار والأوساخ والحشرات إلى الجسم ، بالإضافة إلى أن شعر الأنف يعمل على تدفئة الهواء الذي يستنشق قبل دخوله للجسم)) .

(أ) هات من الفقرة :

1- مرادف ((الكثير)) : .... 2- جمع ((شعرة)) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

1- يحمي شعر الرأس فروة الرأس من أشعة الشمس . (   )

2- يعمل شعر الأنف على تبريد الهواء الذي يستنشق قبل دخوله للجسم . (   )

(جـ) ما أهمية شعر الحواجب والرموش ؟

....

....

القواعد النحوية

رفع جمع التكسير ونصبه

جمع التكسير : هو اسم يدل على أكثر من اثنين أو اثنتين بتغيير في صورة المفرد . وله نهايات مختلفة .

مثل : - صديق (أصدقاء) . – جندي (جنود) . – حديقة (حدائق) .

- مسكين (مساكين) . – فن (فنون) . – وقت (أوقات) .

- من علامات إعراب (جمع التكسير) :

(أ) الضمة : في حالة الرفع إذا وقع فاعلاً .

(ب) الفتحة : في حالة النصب إذا وقع مفعولاً به .

الأمثلة	جمع التكسير	إعرابه
(أ) فاز الأصدقاء بالمسابقة .	الأصدقاء	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه جمع تكسير .
(ب) كرم المدير التلاميذ .	التلاميذ	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه جمع تكسير .
(جـ) فرح الأطفال بقدوم العيد .	الأطفال	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه جمع تكسير .
(د) قرأ أحمد القصص .	القصص	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه جمع تكسير .

تدريبات على القواعد النحوية

رفع جمع التكسير ونصبه

1 : حدد جمع التكسير ، وبين موقعه الإعرابي وعلامة إعرابه :

الأمثلة	جمع التكسير	الموقع الإعرابي	علامة الإعراب
(أ) فهم التلاميذ الدرس .			
(ب) اشترى أحمد اللعب .			
(جـ) زار السياح المتحف .			
(د) مارس الطفلان الأنشطة			

2

2 : اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(أ) ((الرياضة تقوي الأجسام)) . إعراب كلمة ((الأجسام)) : ....

(فاعل – مفعول به – ظرف – خبر)

(ب) ((نقل المذياع الأخبار)) . كلمة ((الأخبار)) مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه ....

(الفتحة – الكسرة – الضمة – الياء)

(جـ) ((فاز التلاميذ بجائزة التفوق)) . إعراب كلمة ((التلاميذ)) : فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه .... (الضمة – الفتحة – الياء – الكسرة)

(د) ((كرمت الدولة الأطباء)) . كلمة ((الأطباء)) : ....

(مفرد – جمع مذكر سالم – جمع مؤنث سالم – جمع تكسير)

(هـ) تعاون .... على نظافة الشارع . (الجيرانِ – الجيرانُ – الجيرانَ – الجيرانْ)

(و) أرسل الله .... (الأنبياءُ – الأنبياءِ – الأنبياءْ – الأنبياءَ)

3 : أكمل الجمل الآتية بـ ((جمع تكسير)) مناسب مما بين القوسين ، واضبطه :

(العلماء – النجوم – الأسماك – الأهرام – الأطباء)

(أ) تعيش .... في الماء .

(ب) تظهر .... ليلاً .

(جـ) كرم الرئيس ....

(د) زار السائح ....

(هـ) عالج .... المرضى .

4 : صوب ما تحته خط :

(أ) زرع الفلاح الحقولِ .

(ب) اشترك الأولادَ بالمسابقة .

(جـ) نقل المذياع الأخبارُ .

(د) ساعد الأصدقاءِ الفقير .

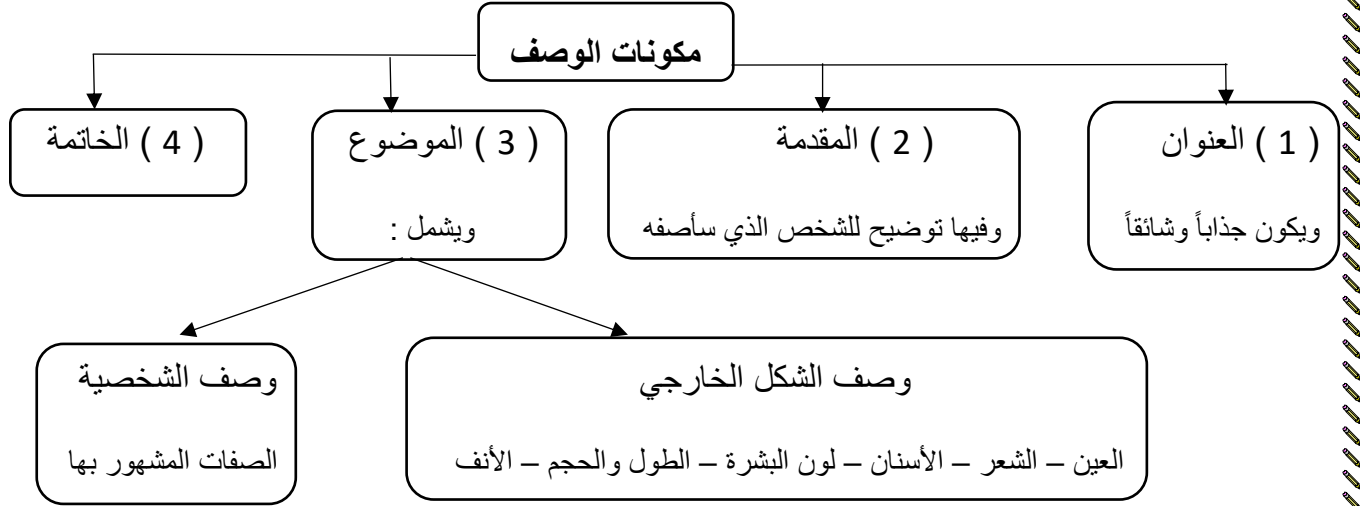
(هـ) ينظف العامل الشوارعِ .

التعبير الكتابي

كتابة وصف

الوصف :

هو توضيح لملامح شخص ما وشكله ومزاياه التي يعرف بها بين أهله أو أصدقائه أو غيرهم من الناس .

خطوات كتابة وصف

نموذج تطبيقي

أغلى إنسان

المقدمة : الأب كلمة أحرفُها قليلة لكنها تحمل معاني عظيمة ؛ منها العطاء ، والحنان ، والتضحية ، والحب بغير حساب .

الموضوع : أبي في الثلاثينيات من عمره ، طويل القامة ، جسمه نحيف لكنه ليس ضعيفاً ، عيناه سوداوان واسعتان ، شعره أسود ناعم ، وجهه أسمر كطمي النيل ، أنفه متوسط الحجم ، وأسنانه بيضاء ((صفات شكلية)) .
أبي حسن الأخلاق ، يحب مساعدة الناس ، صبور يتحمل التعب ، قليل الشكوى ، حريص جداً علي أنا وأخوتي يغمرنا باهتمامه ، ويحيطنا بذراعيه ويسمع شكوانا . يكافئنا إذا أصبنا ، وينصحنا إذا أخطأنا ((صفات شخصية)) .

الخاتمة : ومهما قلت عن أبي فلن أوفيه حقه ؛ فهو أجمل من أية كلمات ، وهو بطل في نظري .

1: بعد قراءة النموذج التطبيقي السابق ، أجب :

(أ) اقترح عنواناً للموضوع أبي الجميل .

(ب) يمكن تقسيم الموضوع إلى : المقدمة ، الموضوع ، الخاتمة .

(جـ) اشتمل الموضوع على وصف الشكل و الشخصية .

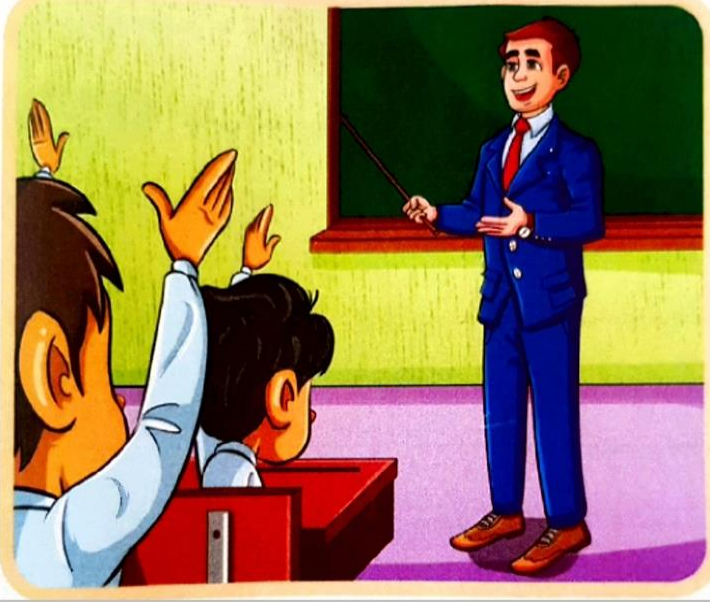
(د) صف الشكل الخارجي كما قرأته في الموضوع .

....

(هـ) أضف جملة أخرى للخاتمة . وهو قدوتي في حياتي .

(و) اختر كلمتين أعجبتاك ، واذكر السبب .

((يحيطني)) ؛ فهذه الكلمة تدل على شدة الرعاية والاهتمام – ((يغمرنا)) ؛ فيها تصوير جميل بالماء الذي يغمر .

1 : بالاستعانة بالصورة والصفات التالية ، اكتب موضوعاً وصفياً مراعياً كل مكوناته :

- يشرح بكل جد واجتهاد .
- يعامل الطلاب معاملة حسنة .
- لديه معلومات في شتى المجالات .
- يهتم بمظهره .
- متفائل دائماً .

العنوان : المعلم ....

المقدمة / ....

....

....

الموضوع / ....

* وصف الشكل الخارجي /...

....

....

* وصف الشخصية / ....

....

....

....

....

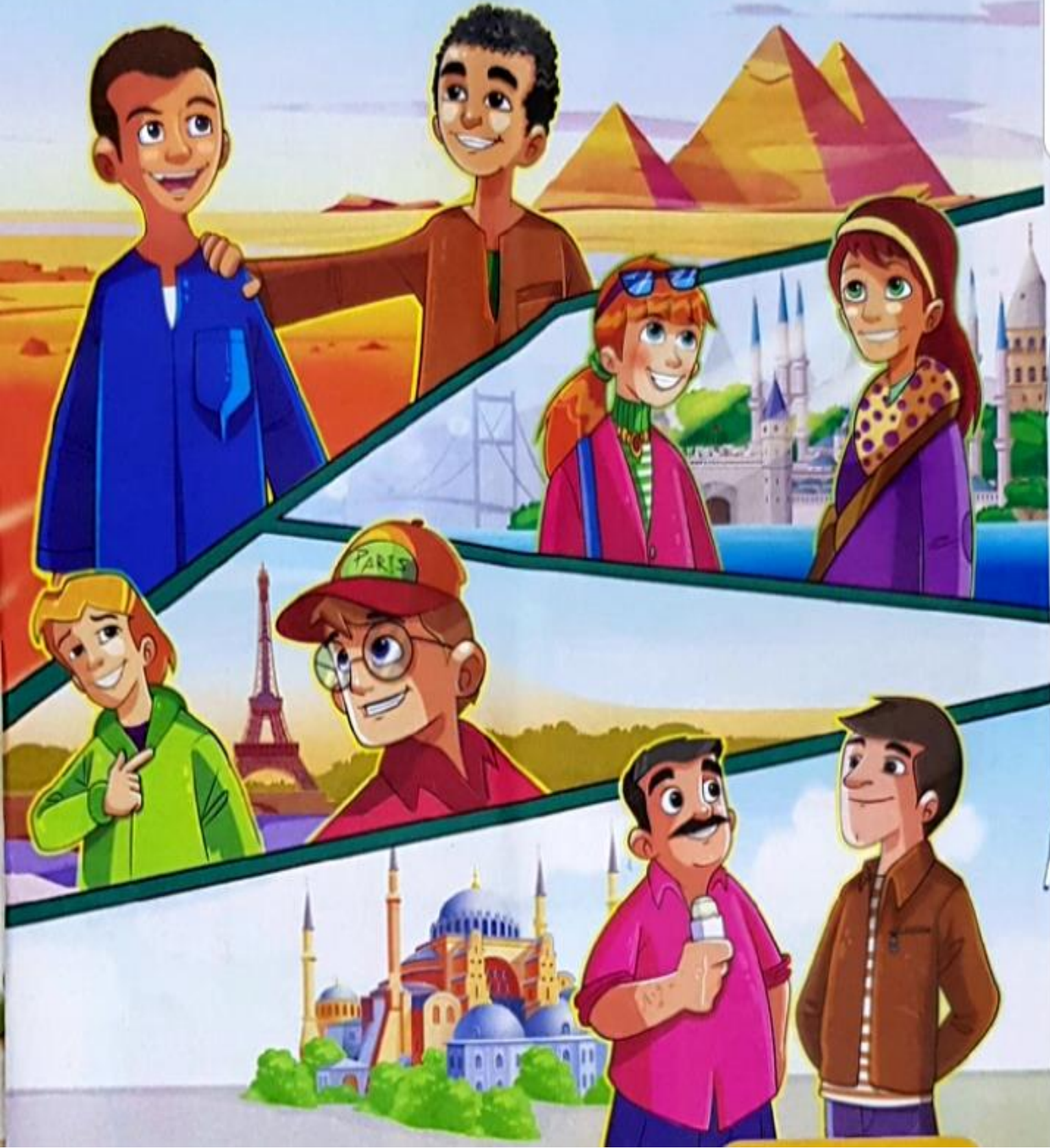
الخاتمة / ....

....

....

....

الموضوع
الثاني
لغاتهمْ تمَيِّزهم
PARIS

المحور الثاني : علاقاتي مع الآخرين

الموضوع الثاني : لغاتُهمْ تُمَيِّزُهم

نص استماع (صداقة بلا قيود)

الفقرة الأولى

إجازتي الصيفية لهذا العام كانت تختلف كلياً عن الأعوام السابقة كلها ، فلم تكن فقط نزهة نفسية وجسدية بل كانت عقلية أيضاً ، فعندما سافرنا في الإجازة إلى إحدى المدن الساحلية بالبحر الأحمر كان يسكن بجوارنا عائلة ((أجنبية)) وبها أولاد في مثل سني .. في يوم من الأيام تقابلنا على الشاطئ واستأذنت والدي أن ألعب معهم فسمح لي أن نلعب على الشاطئ أمامه ، كان في بادِ الأمر ممتعاً وبعد ذلك حدث العكس ، فلم أستطع إيصال التعليمات إليهم ؛ لأنهم لا يستطيعون فهمي باللغة العربية ، فانتهت اللعبة ولم يَرض الجميع عن هذه النهاية .

الفقرة الثانية

انتهى يومنا ولم أكن مستمتعاً بأحداثه بل كنت متضايقاً لما حدث ؛ فكيف يكون أمامي شخص وأريد أن أتحدث إليه ولا أستطيع أن أفهم ما يقول ؟!
عُدت إلى غرفتي وظللت أفكر كيف ؟!
ولماذا حدث ذلك ؟! ولم يكن لدي سوى إجابة واحدة ، وهي أنني لا أفهم لغتهم ولا هم أيضاً .
قررت أن أبحث من خلال شبكة ((الانترنت)) عن كلمات ترحيب خاصة بلغتهم وأهم الجُمل التي يمكنني استعمالها في أثناء اللعب ، وظللت أحفظ بعض الكلمات الترحيب بلُغتهم كي أستطيع التواصل معهم .

الفقرة الثالثة

في اليوم التالي ذهبت لألعب معهم مرة أخرى لكنني فاجأتهم بترحيب حار بلغتهم ورأيت في عيونهم نظرة تعجب ؛ كأنها تقول هل تستطيع الحديث بلغتنا ؟!
وبالفعل لعبنا معاً ولكن الحال اختلف عما حدث أمس ، فاليوم كنت أفهم معظم التعليمات في أثناء اللعب وكنت أستطيع التواصل معهم مستخدماً بعض الكلمات والمحادثات التي حفظتها ، وهو ما جعلهم يتحمسون جميعاً لتعلم لُغتي العربية ؛ حتى يستطيعوا فهمي كما فهمتهم .

الفقرة الرابعة

كان يوماً ممتعاً ، واتفقنا على أن نظل أصدقاء ونتواصل عبر وسائل التواصل الاجتماعي ، وبالفعل أصبحنا أصدقاء حتى الآن ، أنا أُعلمهم لُغتي العربية وأسالهم في بعض الأمور التي لا أستطيع فهمها بمفردي في لُغتهم ، كما اتفقنا على أن نتقابل الصيف المقبل .

الفقرة الخامسة

حين جاء فصل الصيف وتقابلنا وسلمنا على بعضنا ، كنا نحن الأشكال نفسها لكننا لم نكن الأشخاص أنفسهم حيث أصبح كل منا يتقن لُغة الآخر ، وبالفعل أيقنت أن تعلم العديد من اللغات يسهم في اندماج الشخص مع المجتمعات المختلفة والتعامل مع الآخرين بلطف ، كما يساعد أيضاً في بناء صداقات قوية وفي تغيير رؤية الشخص للعالم من حوله .

تدريبات على نص الاستماع

صداقة بلا قيود

1 : ضع علامة (✓) أما العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

(أ) سافرت الأسرة إلى إحدى مدن البحر الأبيض المتوسط . (   )

(ب) استطاع المتحدث التواصل بالكلام مع مجموعة الأولاد في أول مرة . (   )

(جـ) حدث تبادل لغوي بين بطل النص وأصدقائه . (   )

(د) تعلم اللغات يسهم في الاندماج بالمجتمعات المختلفة . (   )

2 : تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(أ) كانت النزهة التي قام بها المتحدث .... (نفسية – عقلية – جسدية – جميع ما سبق)

(ب) حصل المتحدث على كلمات بلغة غير لغته من خلال ....

(المكتبة – جده – أصدقائه – شبكة الإنترنت)

(جـ) كان اللعب في اليوم الثاني .... (ممتعاً – مملاً شاقاً – بطيئاً)

(د) تقابل الأصدقاء مرة أخرى في فصل .... (الخريف – الشتاء – الربيع – الصيف)

3 : تخير المعنى الصحيح التي تحتها خط :

(أ) تقابل الأصدقاء في النادي . (تصافح – تشارك – تبادل – التقى)

(ب) يتقن الأولاد – اللغة العربية . (يعرف – يجيد – يفهم – يتحدث)

(جـ) العلم يسهم في تقدم المجمعات . (يسعى – يحاول – يستغل – يساعد)

(د) تعجب المعلم من فكرة التلميذ . (أحب – تضايق – استغرب – فرح)

(هـ) الجميع سوف يرضى بهذا الحل . (يفضل – يقبل – يرغب – يحرص)

تدريبات على القواعد الإملائية

1 : اختر علامة الترقيم المناسبة مما بين القوسين :

(أ) ما أجمل الأزهار .... (؟ - . - ! - :)

(ب) كم كتاباً لديك .... (. - ! - : - ؟)

(جـ) قال معلمي .... الاجتهاد طريق النجاح . (؟ - . - ! - :)

(د) القصة كثيرة الفوائد .... (، - . - ؟ - !)

(هـ) احرص على الاجتهاد .... وكن من المتفوقين . (: - . - ؟ - ،)

2 : أكمل الفقرة بعلامات الترقيم المناسبة :

((للأ عطاء لا يمكن تقديره بأي ثمن ؛ فهي التي حملت (...........) ووضعت (..........) وأرضعت ، وظلت تربي

بكل ما لديها من قوة وحب ، وقد أوصانا الله بها فقال (............) ((وبالوالدين إحساناً))؛ ولذا اهتم بأمك وارعها ،

وإياك أن تنساها في كبرها ، فما أجمل بر الأم (.............))) .

3 : صِل كل كلمة بما يناسبها :

(أ) الفاصلة (،) . (1) بعد التعجب .

(ب) النقطة (.) . (2) بين أنواع الشيء وأقسامه .

(جـ) النقطتان الرأسيتان (:) . (3) في نهاية المعنى .

(د) علامة الاستفهام (؟) . (4) قبل القول .

(هـ) علامة التعجب (!) . (5) بعد الجملة الاستفهامية .

النص الشِعري

لُغَةُ الأَجْدَادِ

لا تلُمنــــي فـي هــواهـــا	أنا لا أهوى سِواهـــا
مــا أنــا وحـدي فداهــا	كُلنـا الـيــوم فـداهــا
لــم يمــت شــعب تفانــى	فـي هواهـا واصطفاها
نـزلـــت فـي كـــل نفــسٍ	وتـمشـــت فـي دمـاهـا
فــبـهـــا الأم تــغــنـــت	وبـهـا المُرضـع فـاهـا
لُــغَـــةُ الأَجْــدَادِ هـــذي	رفـــع اللـهُ لــواهـــا
فـأعيـــدُوا يــا بـنـيـهـــا	نـهضـة تـُحيـي رجـاهـا

معاني المفردات

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها	المفرد	الجمع
تَلُمني	تعاتبني	تَلُمني	تُعفِني – تعذرني	هوى	أهواء
هوى	محبة – ميل	هوى	كُره	اليوم	الأيام
تفاني	بذل أقصى جهد	كل	بعض	شعب	شعوب
اصطفى	اختار	يَمُت	يحيا – يعيش	الأم	الأمهات
تَمَشت	مَشَت	تفاني	توانى – قصر	لغة	لغات
فاه	نطق – تكلم	نزلت	رحلت – غادرت	لواء	ألوية
لواء	علم - راية	فاه	صمت – سكت	رجا	أرجاء
أعيدوا	أرجعوا	رفع	أنزل – أسقط		
بنيها	أبناؤها	بنين	بنات		
رجا	ناحية	تُحيي	تُميت		

مواطن الجمال

أولاً : التعبيرات المجازية في النص

- ((لا تلمني في هواها)) : تعبير يدل على شدة الاعتزاز باللغة العربية .
- ((كلنا اليوم فداها)) : تعبير مجازي يُوحي باستعداد الشعوب جميعها للتضحية في سبيل رفعة اللغة العربية .
- ((نزلت في كل نفس)) : تعبير مجازي ؛ حيث شبه الشاعر اللغة العربية بإنسان ينزل بالبيت ويقيم فيه .
- ((وتمشت في دماها)) : تعبير مجازي ؛ حيث شبه الشاعر اللغة العربية بإنسان يمشي ويتنزه ، وشبه الدماء بالطريق

الذي يمشي فيه .

- ((رفع الله لواها)) : تعبير مجازي ؛ حيث شبه الشاعر اللغة العربية ببلد يرفع علمه .
- ((نهضة تحيي رجاها)) : تعبير مجازي ؛ حيث شبه الشاعر النهضة بإنسان يهتم باللغة العربية وعلومها وفروعها

فيعيد الحياة إليها ، وشبه علوم اللغة العربية وفروعها بإنسان كان ميتً ؛ وصار حياً .

ثانيا : من أساليب النص

- ((لا تلمني في هواها)) : أسلوب نهي .
- ((أنا لا أهوى سواها – ما أنا وحدي فداها – لم يمت شعب تفانى)) : أساليب نفي .
- ((أعيدوا)) : أسلوب أمر .
- ((يا بنيها)) : أسلوب نداء .

ثالثاً : كلمات لها نفس النهاية

- ((هواها – سواها)) – ((يمت – نزلت – تمشت – تغنت)) .

رابعاً : كلمات لها نفس القافية

- تظهر في حرف الهاء ومعه الألف المطلقة في الكلمات الآتية : ((سواها – فداها – اصطفاها – دماها – فاها – لواها – رجاها))

سؤال وجواب على النص الشعري

1 – من قائل النص ؟ - حليم دموس .

2 – عم يتحدث الشاعر في النص ؟ - عن اللغة العربية ، وعن حب العرب لها .

3 – إلام يوجه الشاعر حديثه في النص ؟ - إلى أبناء اللغة العربية .

4 – ماذا طلب الشاعر ممن يلومه ويعاتبه ؟ ولماذا ؟

- ألا يعاتبه وألا يلومه على محبته الشديدة للغة العربية ؛ لأنه لا يحب من اللغات إلا اللغة العربية .

5 – وضح مكانة اللغة العربية عند العرب .

- للغة العربية مكانة كبيرة عن العرب ، وقد أصبحت نفوسهم وطناً لها ، وجرى حبها في دمائهم .

6 – بم تغنت الأمهات ونطق الأطفال الرضع ؟ - اللغة العربية .

7 – اللغة العربية لغة عريقة . وضح ذلك .

- حيث إنها لغة أجدادنا الذين تحدثوا بها منذ القدم .

8 – للغة العربية مكانة دينية كبيرة . دلل على ذلك .

- حيث أعلى الله من شأنها ، ورفع لواءها ، وجعلها لغة القرآن الكريم .

9 – بم نصح الشاعر العرب ؟

- بأن ينهضوا بلغتهم العربية وعلومها من جديد ، وأن يستعملوها في أحاديثهم وكتاباتهم وجميع نواحي حياتهم .

10 – لماذا يجب علينا الاعتزاز بـ ((لغتنا العربية)) والتمسك بها في أحاديثنا وكتاباتنا ؟

- لأنها :

(أ) لغة القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف .

(ب) تأتي في المرتبة الخامسة عالمياً من حيث انتشارها وعدد المتحدثين بها .

(جـ) أساس النهضة الفكرية والثقافية والأدبية والعلمية لأمتنا العربية .

(د) جزء من هويتنا ، والتقليل من شأنها أو احتقارها ما هو إلا تقليل من شأننا واحتقار لأنفسنا .

11 – متى يحتفل باللغة العربية في كل عام ؟

- في (18) ديسمبر ، ويسمى هذا اليوم باليوم العلمي للغة العربية .

تدريبات على النص الشعري

1 : تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 – يطلب الشاعر عدم معاتبته على ....للغة العربية . (نشره – حبه – إخلاصه – حمايته)

2 – يجري حب اللغة العربية في .... أبنائها (قلوب – صدور – دماء – نفوس)

3 – اللغة .... لغة الأجداد . (الألمانية – الإسبانية – العربية – الإنجليزية)

4 – يطلب الشعر من أبناء اللغة العربية أن .... بها (يكتبوا – يتحدثوا – يقرءوا – ينهضوا)

3 : اختر المعنى المناسب للكلمة التي تحتها خط في كل حملة مما يلي :

1 – تفاني التلميذ في مذاكرة دروسه . (كرر – بذل أقصى جهده – سعى – حاول)

2 – فاه الشاهد بالحق . (نطق – أذاع – نشر – أعلن)

3 – اصطفى الله محمداً ﷺ ؛ ليكون خاتم الأنبياء (دفع – قدم – أظهر – اختار)

4 – رفع الجندي لواء مصر عالياً . (علم – شعار – إعلان – رمز)

5 – يلوم المدرب اللاعب على إهمال التمارين . (يعاقب – يضايق – يعاتب – يذم)

6 – بَنو مصر يعملون من أجل نهضتها . (أصدقاء – أبناء – إخوة – جيران)

7 – هوى مصر يسيطر على قلوب أبنائها . (احترام – تقدير – تعظيم – محبة)

4 : اقرأ التعبيرات الآتية ، ثم صنفها في الجدول الآتي :

(نهضة تحيي رجاها – اللغة العربية يحبها العرب – رفع الله لواها – الاهتمام باللغة العربية يشمل علومها – نزلت في كل نفس- اللغة العربية أفضل اللغات)

التعبير الحقيقي	التعبير المجازي
....	....
....	....
....	....

تدريبات متحررة المحتوى

1 – اقرأ ، ثم أجب :

لغة لنا عربية شرفت وقد فاقت على كل اللغات تسود

جمعت كأم كل من نطقوا بها جمعا يدوم الدهر وهو وطيد

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1- مرادف ((يدوم)) : .... (يكمل – ينتقل – يستمر – يبدأ)

2- مفرد ((اللغات)) : .... (اللغوي – اللغة – اللغو – اللاغي)

(ب) أكمل ما يأتي :

1- اللغة العربية تفوقت وسادت على كل ....

2- تربط اللغة العربية بين الناطقين بها طوال ....

(جـ) هات من البيتين :

1- تعبيراً مجازياً .... 2- كلمتين لهما نفس القافية...........................

(د) من خلال قراءتك للبيتين ، ما فضل اللغة العربية على الناطقين بها ؟

....

2 – اقرأ ، ثم أجب :

لغة الضاد وقد كانت بنا هدفاً للمجد والخير الأعم

هي روح الوطن الغالي الذي يُنقذ العرب من الخطب الملم

هي نور العلم والعرفان والـ ـفن والوحي السماوي هي أمي

والذي يهجرها يغدو كمن سار في ليل الشقاء المدلهم

(أ) هات من الأبيات :

1- مرادف ((يصبح)) : .... 2- مضاد ((ظلام)) : ....

(ب) أكمل ما يأتي : 1- اللغة العربية نور .... و .... و ....

2- من يهجر .... يصبح كمن يسير في ليل مظلم وشقاء دائم .

(جـ) تخير الصواب : ((هي روح الوطن الغالي)) : تعبير .... (حقيقي – مجازي)

(د) هات من الأبيات : كلمتين لهما نفس القافية ....

القواعد النحوية

رفع جمع المذكر السالم ونصبه

جمع المذكر السالم : كل اسم يدل على أكثر من اثنين بزيادة (ون) في حالة الرفع ، و (ين) في حالة النصب ،

مثل : المعلمون – المهندسين – اللاعبون – العاملين .

- تختلف علامة إعراب جمع المذكر السالم باختلاف موقعه الإعرابي .

من علامات إعراب جمع المذكر السالم

الواو	الياء
في حالة الرفع :	في حالة النصب
الكاتبون مبدعون – شاهد السائحون الأهرام .	عالج الطبيب المصابين – كرم المدير الفائزين .

ملحوظة :

- يرفع المبتدأ والخبر والفاعل بـ ((الواو)) إذا كان أي منها جمع مذكر سالماً .
- ينصب المفعول به بـ ((الياء)) إذا كان جمع مذكر سالماً .

تدريبات على رفع جمع المذكر السالم ونصبه

1 : حدد الموقع الإعرابي لما تحته خط وعلامة إعرابه :

الجُمل	الموقع الإعرابي	علامة الإعراب
(أ) يتحرك المسافرون الآن .		
(ب) يحب اللـهُ الصادقين .		
(جـ) كرمت الدولة المبدعين .		
(د) تنافس الرسامون للفوز بالمركز الأول .		

2 : ضع خطاً تحت جمع المذكر السالم ، ثم حدد علامته الإعرابية :

(أ) حصد الفلاحون القطن . ...

(ب) عاقبت الدولة المخالفين . ...

(جـ) حصل اللاعبون على الجائزة . ...

(د) يبني المهندسون المستشفيات . ...

(هـ) ساعد المرشدون السائحين . ...

3 : صوب ما تحته خط وبين السبب :

(أ) عاقب المعلم المهملون .

(ب) بذل الراغبين في النجاح أقصى جهدهم .

(جـ) قابل القاضي المتهمون .

(د) أقام المصريين القدماء حضارة عظيمة .

(هـ) أنشد المنشدين أنشودة رائعة .

نص معلوماتي

مميزون باختلاف

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها	المفرد	الجمع
سائر	جميع	قُدرة	عجز	الإنسان	الأناسي
قُدرة	استطاعة	ينبع	يتوقف – يتقطع	اللغة	اللغات
شعور	إحساس	التواصل	التقاطع	الأصم	الصُمُ
الإيماءات	الإشارات	تمنح	تمنع – تحرم	الطبيعة	الطبائع
مظهر	شكل	تنتشر	تنحسر	الأدب	الآداب
الأصم	فاقد السمع	العديد	القليل	هوية	هويات
العديد	الكثير				
ينبع	يصدر – يتدفق				
تمنح	تعطي - تهب				
هوية	المراد :حقيقة الشيء				
شتى	مُختلف				
نعتز	نفتخر				

سؤال وجواب على النص المعلوماتى

1 – ما المقصود باللغة ؟

- هي مجموعة من الكلمات والرموز والعلامات والأصوات والإيماءات التي تهدف إلى التواصل بين البشر.

2 – ما أهمية اللغة ؟

- يتواصل عن طريقها أفراد المجتمع ، وتنتقل من خلالها الخبرات من شخص لآخر ، ومن مجموعة لأخرى ومن شعب لشعب.

3 – كيف يتواصل الشخص الأصم مع غيره ؟

- عن طريق لغة الإشارة .

4 – ما الذي يجب أن نوقن به بشأن اختلاف اللغة ؟

- يجب أن نوقن بأن اختلاف اللغة أمر يميزنا ؛ فاللغة كالثقافة ينبع جمالها من اختلافها وتنوعها .

5 – ما الذي تعمل اللغات على خدمته ؟

- الطبيعة البشرية ، وما يدور حولها .

6 – ماذا تمنحك معرفتك بالعديد من اللغات ؟

- تمنحك الفرصة لتعرف ثقافات أصحابها وكيفية التعامل معهم ، كما تعمل على تطوير التفكير لديك .

7 – كيف تعبر اللغة عن هوية الشعوب ؟

- حين يتحدث أفراد بلغة محددة فذا يدل على ثقافتهم وتاريخهم ، وأي مجتمع ذي تاريخ مشرف يعبر عن هذا التاريخ بواسطة اللغة .

8 – ما الذي تمتلكه لغتنا ؟

- تمتلك تراثاً عظيماً مليئاً بالإنجازات في مختلف المجالات .

9 – ما واجبنا تجاه لغتنا ؟ ولماذا ؟

- أن نعتز بها ، ونعمل على إثرائها ؛ لتكون لغة العلم والأدب كما كانت من قبل .

10 – اذكر بعض فوائد تعلم اللغات ؟

(أ) زيادة القدرة على التواصل البشري . (ب) تنمية القدرات العقلية .

(جـ) تعميق الارتباط بالثقافات الأخرى . (د) سهولة التعامل عن السفر إلى الخارج.

تدريبات على نص مميزون باختلاف

1 : تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(أ) اللغة مجموعة من .... (الكلمات – الرموز – الأصوات – جميع ما سبق)

(ب) يتواصل الشخص ....عن طريق لغة الإشارة . (الأعمى – الأصم – الأعرج – الأشل)

(جـ) ينبع جمال اللغة من .... (كلماتها – رموزها – أصواتها – اختلافها)

(د) اللغة مظهر من مظاهر ....

(التواصل البشري – تأخر الشعوب – تنوع الثقافات – الأولى والثالثة)

2 : صل كل جملة بما يناسبها :

1 – ميز اللـهُ الإنسان بقدرته على .... أ – ثقافتهم وتاريخهم .

2 – تعبر اللغة عن .... ب – خدمة الطبيعة البشرية .

3 – تعمل اللغة على .... جـ - إضعاف ثقافة المجتمع .

4 – تحدث الأفراد بلغة محددة يدل على .... د – هوية الشعوب .

هـ - التعبير عن نفسه .

3 : اختر المعنى المناسب للكلمة التي تحتها خط :

(أ) علينا أن نعتز بأرضنا . (نفرح – نفتخر – نرضى – نحب)

(ب) شعورك بغيرك واجب عليك . (تحملك – صبرك – إحساسك – معرفتك)

(جـ) تمنح الدولة العلماء الجوائز . (تهتم – تميز – ترشد – تعطي)

(د) تعمل اللغة على تطوير المجتمع . (بناء – تحسين – تعظيم – تكريم)

(هـ) الحرية حق مهم لسائر البشر . (معظم – أغلب – جميع – بعض)

(و) ينبع نهر النيل من بحيرة فيكتوريا . (يتدفق – ينتقل – يتحرك – يهاجر)

قراءة متحررة

1 – اقرأ ، ثم أجب

((يطلق على اللغة العربية (لغة الضاد) ؛ وذلك لاحتوائها على حرف الضاد الذي لا يوجد في أية لغة أخرى على مستوى العالم ، ويعد العرب هم أفصح من نطقوا هذا الحرف ، فمن المعروف أن حرف الضاد من الأحرف الصعبة في النطق ، فالأشخاص الغريبون عن اللغة العربية يجدون صعوبة في إيجاد بديل واضح يعبر عن هذا الحرف في لغاتهم)) .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1- معنى ((واضح)) : .... (مختلف – ظاهر – مشهور – منتشر)

2- جمع ((العالم)) : .... (الأعلام – العلوم – العوالم – العلماء)

(ب) ضع علامة (✓)أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- العرب أفصح من نطق باللغة العربية . (   )

2- يتصف حرف الضاد بالسهولة في نطقه . (   )

(جـ) ما الاسم الذي يطلق على اللغة العربية ؟ ....

(د) ماذا يجد الأشخاص الغريبون عن اللغة العربية عند نطق حرف الضاد ؟ ....

2 – اقرأ ، ثم أجب :

((انتشرت اللغة العربية بعد الفتوحات الإسلامية بصورة كبيرة ، وقد تأثر بها العديد من الشعوب ، وخاصة بعد اعتناق معظم الأقباط للدين الإسلامي ؛ حيث إن اللغة العربية تعد لغة القرآن الكريم ، والأحاديث الشريفة ، والصلاة والعبادات الأخرى ، وكان لذلك أثر كبير في انتشاراها في هذه الفترة ، كما أصبحت الشعوب الأجنبية تتحدث باللغة العربية كلغة ثانية للغتها الأم ؛ حيث ظهر منهم الشعراء ، والأدباء ، والعلماء الذين كانوا يعبرون عن أفكارهم ومعتقداتهم باللغة العربية، كما قاموا بتأليف الكثير من الكتب باللغة العربية في المجالات العلمية والثقافية كافة)) .

(أ) هات من الفقرة :

1- مرادف ((جميعاً)) : ....2- مضاد ((صغيرة)) : ....3- جمع((الشاعر))................

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

1- أصبحت اللغة العربية اللغة الثانية للشعوب الأجنبية . (   )

2- تعد اللغة التركية لغة القرآن الكريم . (   )

(ج) كيف استفادت الشعوب الأجنبية من اللغة العربية ؟..

القواعد النحوية

رفع جمع المؤنث السالم ونصبه

جمع المؤنث السالم : هو اسم يدل على أكثر من اثنتين بزيادة (ات) على مفرده .

مثل : - معلمة معلمات . – مهندسة مهندسات

- مكتبة مكتبات . – حكاية حكايات

* من علامات إعراب (جمع المؤنث السالم) :

(أ) الضمة : في حالة الرفع إذا وقع فاعلاً .

(ب) الكسرة : في حالة النصب إذا وقع مفعولاً به .

1 : حدد جمع المؤنث السالم ، وأعربه ، وبين علامة الإعراب :

الأمثلة	جمع المؤنث السالم	إعرابه	علامة الإعراب
(أ) فازت اللاعبات بالمسابقة .			
(ب) شاهد أحمد الفلاحات .			
(جـ) صممت المهندسات الشوارع			
(د) مارس الأولاد الريضات			

2 : اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(أ) ((كرمت الدولة المتفوقات)) . كلمة ((المتفوقات)) : ....

(مفرد – جمع مذكر سالم – جمع مؤنث سالم – جمع تكسير)

(ب) ((أكلت <u>الفتيات</u> الطعام)) علامة رفع ما تحته خط هي : ....

(الواو – الضمة – الألف – الفتحة)

(جـ) ((ركب التلاميذ السيارات)) . كلمة ((السيارات)) مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه ....

(الفتحة – الكسرة – الضمة – الياء)

(د) ((باضت الدجاجات في الحظيرة)) . إعراب كلمة ((الدجاجات)) فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه ....

(الضمة – الفتحة – الياء – الكسرة)

(هـ) نمت .... في فصل الربيع . (الشجراتُ – الشجراتِ – الشجراتَ – الشجراتْ)

(و) يحب الله .... (المؤمناتُ – المؤمناتِ – المؤمناتَ – المؤمناتْ)

التعبير الكتابي

كتابة مناقشة فكرة

مناقشة فكرة : هو عرض فكرة بما تشتمل عليه من مزايا وعيوب ، والدعوة إلى تطبيقها .

خطوات مناقشة الفكرة

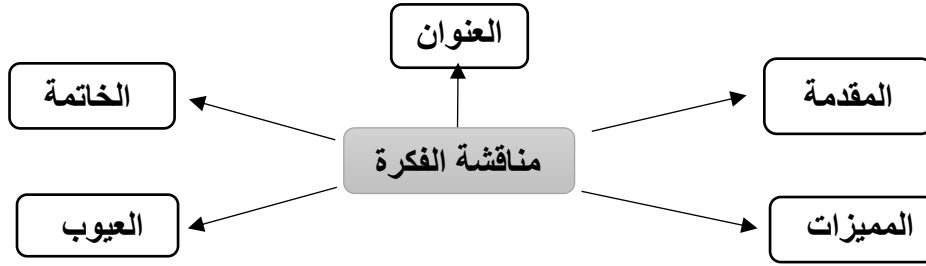
أولاً : اكتب عنواناً جذاباً وشائقاً .

ثانياً : اكتب مقدمة مناسبة توضح الفكرة التي ستناقشها .

ثالثاً : اذكر مميزات الفكرة وعيوبها .

رابعاً : اختم المناقشة بخاتمة مناسبة .

خامساً : راع المخطط التالي :

مخطط لمناقشة الفكرة

سادساً : لا تنس :

- عدد الكلمات .
- الأساليب والتعبيرات الملائمة .
- الإملاء الصحيح .
- تسلسل الفكر .
- الخط الجميل .
- علامات الترقيم .

نموذج تطبيقي على كتابة مناقشة فكرة

العنوان : **هيا نتعلم لغة جديدة**

المقدمة : إن الإنسان قديماً كان يتعلم اللغات من خلال التبادل الذي كان يحدث بسبب القوافل التجارية التي تمر ببلاد مختلفة ، وبعد ذلك تطور الأمر وأصبح من خلال الكتب ، ومع ظهور التكنولوجيا وتطورها أصبح تعلم اللغات متاحاً من خلال الإنترنت .

المميزات تعلم اللغات من خلال الإنترنت له مزايا عديدة ، أولها : توفير الوقت ؛ فلا تحتاج مع الإنترنت إلى التنقل واستهلاك الوقت في المواصلات ، وثانيها : إمكانية الاستفادة من مصادر متعددة ؛ حيث تستطيع التعلم من مواقع عديدة ، وثالثهما : إمكانية التوقف عند شعورك بالتعب أو الملل أو الحاجة للراحة .

العيوب : لكن هناك عيوباً ؛ منها : الحاجة إلى شبكة إنترنت متوافرة على الدوام ، وعدم وجود شركاء حولك يشجعونك على التعلم ؛ فأنت وحدك في منزلك ، وهذا قد يؤدي بك إلى الكسل وعدم الاستمرار ، ومن العيوب أيضاً الأضرار التي قد تحدث لعينك ورأسك ؛ بسبب الجلوس طويلاً أمام الحاسوب .

الخاتمة : ولتجنب العيوب والاستفادة من المميزات علينا أن نجمع بين التعلم الصفي والتعلم من خلال الحاسوب ، وبذلك نحقق الفائدة المطلوبة .

1- **بعد قراءة النموذج التطبيقي السابق ، أجب** :

(أ) اكتب عنواناً آخر للمناقشة ....

(ب) يمكن تقسيم المناقشة إلى : .... ، .... ، .... ، ....

(جـ) اشتملت المناقشة على .... ((مميزات – عيوب – مميزات وعيوب))

(د) أضف ميزة أو عيباً من عندك . ...

(هـ) من أدوات الربط والترتيب بالمناقشة .... ، .... ، .... ، ....

(و) اكتب خاتمة مختلفة من عندك . ...

الإجابة :

(أ) تعلم لغة عن بعد . (ب) العنوان ، والمقدمة ، والمميزات والعيوب .

(جـ) مميزات وعيوب . (د) أجب بنفسك . (هـ) أولها ، ثانيها ، ثالثها ، لكن .

(و) ولتحقيق الفائدة التي تبحث عنها عليك الالتزام بوقت محدد يومياً ؛ لتعلم اللغات من خلال الإنترنت ، وعدم الجلوس وقتاً طويلاً أمام الحاسوب .

تدريب على كتابة مناقشة فكرة

1-: بالاستعانة بالبطاقات اتالية ، ناقش فكرة ممارسة لعبة رياضية :

- الألعاب الرياضية موجودة منذ القم .
- المصريون القدماء عرفوا الألعاب الرياضية ومارسوها .
- في عصرنا الحالي أصبحت الألعاب الرياضية أمراً مشتركاً بين كل دول العالم .

– تنشيط الجسم وتقوية عضلاته .
- تنشيط الدورة الدموية .
– الوقاية من بعض الأمراض كالسمنة وارتفاع ضغط الدم .
- تحسين مظهر الجسم .

- استهلاك وقت كبير في ممارستها .
- التقصير في المهام الدراسية .
- التعب الشديد عن الإسراف في التمارين .

– عليك تنظيم وقتك ، وبذلك تصل إلى أعظم فائدة من ممارسة اللعبة الرياضية ، ولا تقصر في مهام أخرى .

العنوان : ....

المقدمة : ....

....

....

المميزات : ....

....

....

العيوب : ....

....

....

الخاتمة : ....

....

المَوْضُوعُ الثَّالِثُ

عَادَاتُهُمْ تُمَيِّزُهُمْ

القصة القصيرة

شتاءٌ دافِئٌ وجميلٌ

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
تجذب	تشد – تلفت	دفء	برد	الإجازة	الإجازات
تختَطِف	تسرق – والمراد تشد وتجذب	مختلف	متشابه	العام	الأعوام
الزَّاهية	الصافية – اللامعة	كُليٌّ	جُزئيٌّ	جد	أجداد – جُدود
زخرفتها	زينتها	جمال	قبح	مركب	مراكب
أودُّ	أتمنَّى – أُحِبُ	تجذب	تُنفر- تَصُدُّ	طابق	طوابق
يصطحِبُني	يرافقني	أود	أكره	طريق	طُرُق
حفاوة	إكرام	تستأنس	تستوحش	مُتحفر	مَتاحف
تستأنس	ترتاح إليه النفس – تطمئن	أخشى	آمن	جولة	جولات
همس	تكلم بصوتٍ منخفض	العظيم	الحقير	الأسرة	الأسر
أخشى	أخاف بشدة	الكرم	البخل	حال	أحوال
إرث	الأمر القديم توارثه الآخِرُ عن الأول	أمسك	أفلت – ترك	منظر	مناظر
شهيًا	لذيذًا	يصطحبني	يفارقني	قرية	قُرَى

سؤال وجواب

1- لماذا كان شتاءُ مهند مختلفًا هذا العام ؟

لأن صديقه عثمان دعاه لقضاء إجازة الشتاء معه وزيارة جده بالنوبة , فقد كان شتاءَ دفءٍ وجمالٍ .

2- بم وصف مهند منازل النوبة ؟

وصفها بأنها بسيطة , وألوانها زاهية , وزخرفتها مميزة , وبأنها تجمع رسومات من عصورٍ متنوعة , ويتكون معظمها من طابقٍ واحد .

3- كيف استقبلت الأسرة عثمانَ و مهندًا ؟

استقبلتهما بحفاوةٍ و ترحابٍ

4- ماذا أراد الجد بقوله " رايجري رايجري " ؟

أراد سؤال مهند عن حاله .

5- اذكر الأكلات التي تناولتها أفراد الأسرة .

تناول أفراد الأسرة " ويكة وكاشيد وعيش الدوكة "

6- ما المنظر المخيف الذي رآه مهندٌ في الغرفة ؟

رأي مهندٌ تمساحًا .

7- ماذا فعل عثمان حين رأى مهندًا خائفًا ؟

طمأن عثمان صديقه مهندًا ، وأمسك التمساح بيده , ثم أخبره بأن تربية التماسيح إرثٍ من الأجداد لديهم , وأن هناك قرية اسمها " غرب سهيل " تشتهر بذلك .

8- بم شعر مهندٌ في نهاية الرحلة ؟

شعر مهند في نهاية الرحلة بالفخر .

9- لماذا شعر مهندٌ بالفخر في نهاية الرحلة ؟

لأنَّ هذا البلد الجميل الذي زاره جزءٌ من بلدهِ العظيم .

10 - لماذا لم يفهم مهند كلام الجد عندما رحَّب به ؟

لأنَّ الجدَّ يتحدث اللغة النوبية التي لا يعرفها مهند .

" تدريبات "

1- ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة و علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

أ- دعا " عثمان " صديقه ليسافر معه في إجازة الصيف . ( )

ب- اعترض الأبُ على ذهاب مهند إلى أسوان . ( )

جـ - من معالم أسوان السياحية متحف أبي سمبل . ( )

د- كانت قرية " غرب سهيل " تشتهر بتربية الدواجن . ( )

2- تخير الإجابة الصحيحية مما بين القوسين :

أ- كانت معظم المنازل تتكون من .... (طابق واحد– طابقين – ثلاثة طوابق)

ب- أهل أسوان معروفون بـ .... (الشجاعة – البخل – الكرم)

جـ - من الأكلات التي تناولها مهند ....(الأرز – البطاطس – الكاشيد)

د- من القرى التي تشتهر بتربية التماسيح......(السماعنة – برنبال – غرب سهيل)

3- أكمل الجمل التالية بما يناسبها من القائمة :

مصر
النوبة
الفخر
الحزن
جد

أ- ذهب عثمان ومهند لزيارة .... عثمان .

ب- شعر مهند بـ .... في نهاية الرحلة .

جـ - قرية النوبة جزء من ....

د- الويكة من أشهر أكلات ....

القراءة متحررة المحتوى

- يوم الجمعة الماضي قرر أبي أن نسافر في رحلة إلى مدينة الإسكندرية , وقد كانت رحلةً مميزةً حقًا ؛ حيث لم نكتفي بالذهاب إلى شاطىء البحر مثلما كنا نفعل من قبل , بل ذهبنا إلى أماكن مختلفة بالإسكندرية , مثل مكتبة الإسكندرية التي تحتوي على العديد من الكتب المختلفة في كل المجالات , و قلعة قايتباي التي تعد من أشهر المعالم السياحية في مصر بوجه عام , وعندما وصلنا إلى " الكورنيش " ركبنا " الحنطور" والذي يعد من أكثر وسائل الاستمتاع بالإسكندرية , ويعد صيد السمك من أشهر العادات المنتشرة في الإسكندرية , وفي النهاية ذهبنا إلى الشاطىء والتقطنا الصور التذكارية .

1- ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة و علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

أ- ذهبت الأسرة في رحلة إلى صعيد مصر . ( )

ب- تعد قلعة قايتباي من أشهر المعالم السياحية في مصر . ( )

جـ - تعد السيارة من أكثر وسائل الاستمتاع في الإسكندرية . ( )

د - سافرت الأسرة يوم الأحد . ( )

2- أكمل ما يأتي :

أ- هات من الفقرة مرادف " يعتبر " ....

ب- جمع رحلة : ....

جـ - من أشهر معالم الإسكندرية .... , ..., ...

د- قرر .... أن نسافر في رحلة إلى ....

3- اذكر عادة من العادات المنتشرة في الإسكندرية . .

....

5- ماذا فعلت الأسرة في نهاية الرحلة ؟

....

" القواعد النحوية "

علامات إعراب الفاعل و المفعول به

ا- املأ الجدول من خلال الأمثلة التالية :

أ- يذاكر التلميذُ الدرسَ .
ب- قَرأ التلميذان القصتَينِ .
جـ- ساعد الأغنياءُ المحتاجِينَ .
د- زرع الفلاحون الحقول .
هـ- عالجت الطبيباتُ المرضى .
و – كرمت المعلمةُ الطالباتِ

الموقع	الحالة	المفرد	المثنى	جمع التكسير	جمع المذكرالسالم	جمع المؤنث السالم
الفاعل	مرفوع دائمًا					
المفعول						الكسرة

الاستنتاج : علامة الفاعل و المفعول به في جميع الحالات

الفاعل : مرفوع دائمًا وعلامة رفعه الضمة إذا كان مفردًا أو جمع تكسير أو جمع مؤنثٍ سالمًا و الألف إذا كان مثنى و الواو إذا كان جمعَ مذكرٍ سالمًا .

المفعول به : منصوب دائمًا وعلامة نصبه الفتحة إذا كان مفردًا أو جمع تكسير و الياء إذا كان مثنى أو جمعَ مذكرً سالمًا و الكسرة إذا كان جمعَ مؤنثٍ .

2- حدد الفاعل في الجمل الآتية و بين علامة إعرابه :

الجمل	الفاعل	علامة إعرابه
تناول الولد الطعام	....	....
طارت العصفورتان في السماء	....	....
تشرح المعلمات الدرس	....	....
زار السائحون مدينة أسوان	....	....
يهتم الطلاب بدروسهم	....	....

2- حدد المفعول به في الجمل الآتية و بين علامة إعرابه :

الجمل	المفعول به	علامة إعرابه
تناول المريض الدواء	....	....
ساعد الأغنياء الفقراء	....	....
يقرأ الطالب قصتين	....	....
يحب الناس الصادقِينَ	....	....
كافأ المعلم الطالبات	....	....

صوب ما تحته خط، وأعد كتابة الجملة:

1– فرح الفائزين بالفوز . ...

2– كافأ المعلمون المتفوقون . ...

3- يحب السائحين الآثار ....

4- يقرأ الطالبين قصتان . ...

أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

- صافح المهندس .... (مفعول به جمع مذكر سالم)

- اشترت .... لعبة . (فاعل مفرد)

- يدافع .... عن الوطن . (مفعول به جمع تكسير)

- قرأت فاطمة .... (مفعول به مثنى)

النص المعلوماتي

"طعامهم يميزهم "

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
يُعَدُ	يعتبر	جوهريًا	عَرَضيًا	الطعام	الأطعمة
جوهريا	أساسيًا- ضروريًا	أحياء	أموات	العالم	العوالم
يمنح	يعطي – يهب	يمنح	يحرم – يمنع	الوقت	الأوقات
على مر العصور	تعاقب ومُضِيٌّ الأزمنة	الصحة	المرض	مصدر	مصادر
يتبادر	يتسارع	مرتبط	منفصل	حدث	أحداث
تشتهر	تُعْرَف	يتبادر	يتباطأ	المائدة	الموائد
قَدْرٌ	كمية	تختلف	تتفق	محافظة	محافظات
تتوافر	توجد بكثرة	فوائد	أضرار	القناة	القنوات
الأذهان	العقول	يحرص	يهمل	زائر	زوار – زائرون
الإفراط	الإسراف	تتصدر	تتأخر	مدة	مُدَد
يقتضي	يستلزم – يتطلب	البهجة	الحزن	موقد	مواقد
إعداد	تجهيز	الإفراط	الاعتدال	أخرى	أُخَر

سؤال وجواب

1- لماذا يعد تناول الطعام شيئًا أساسيًا لنا ؟

لأنه يحافظ على بقائنا أحياء ، و يمنحنا المتعة في الوقت نفسه ، فلا حياة بدونه .

2- ماذا يعكس اختلاف الطعام بين الشعوب ؟

يعكس عاداتها و ثقافاتها ؛ فهو مرتبط بالمناسبات السعيدة كالأفراح و الحفلات .

3- ما الأطعمة التي تشتهر بها " الإسكندرية " و محافظات القناة ؟

تشتهر بالأكلات البحرية من أنواع السمك المختلفة و الجمبري و أم الخُلُول .

4- ما الطعام الذي تشتهر به منطقة " حلايب وشلاتين " و مم يتكون ؟

طعام " السَّلأَّت" و يتكون من لحم الضأن و الماعز .

5- بم تشتهر محافظة سيناء ؟

تشتهربأنها أرض الزيتون .

6- ما الطعام الأشهر في محافظة قنا ؟

الفايش ، وتقدمه باللون الأصفر .

7- ما الأطعمة التي تشتهر بها محافظة الشرقية ؟

بالفطير المشلتت و الحواوشي .

8- ماذا يجب علينا مع أنواع الأطعمة المختلفة ؟

الاعتدال وتجنب الإفراط .

9- ما النتائج المترتبة على إفراط الإنسان في تناول الطعام .

1- زيادة الوزن وهذا قد يؤدي إلى الإصابة بأمراض القلب .

2- بطء الحركة و التعب الشديد بعد بذل الجهد

3- صعوبة الهضم ، و الاضطراب في النوم .

4- وارتفاع مستوى الدهون .

تدريبات

ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة و علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

1- تعد " المفروكة " من أشهر أطعمة محافظة مطروح . ( )

2- يمنحنا الطعام الصحة والمتعة في الوقت نفسه . ( )

3- تشتهر محافظة الشرقية بالأطعمة البحرية . ( )

4- الإفراط في تناول الأطعمة المختلفة مفيد للجسم . ( )

ـ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1- تشتهر محافظة سيناء بأنها أرض .... (التفاح – الزيتون – الخوخ)

2- ينتشر طعام السلأّت في محافظة ....(الأقصر – البحرالأحمر- الشرقية)

3– يرتبط(الفايش)بالاحتفال بعيد............ (الفطر – الأضحى – الفلاح)

4- تشتهر محافظة الإسكندرية بالأكلات .... (السريعة – البحرية – الدسمة)

ـ أكمل ما يأتي :

1- تشتهر محافظة قنا بحلوى ....

2- عند تناول الطعام نعتدل و نتجنب ....

3- ينتشر الزيتون في محافظة ....

4- يعد الطعام شيئًا .... بالعالم في الماضي و الحاضر .

ـ أجب عما يأتي :

1- ماذا تفعل إذا رأيت صديقك يفرط في تناول الأطعمة ؟

....

2- يتميز صعيد مصر بالعديد من الأطعمة اذكر اثنين منهم .

....

القراءة متحررة المحتوى

- يمثل الطعام أهمية في حياة المصريين، كما حرص المصري القديم على عدم الإفراط أو اشتهاء الطعام ؛ حفاظًا على الصحة ، كما تعمَّد إظهار رشاقة قوامه في نقوشه ورسوماته على الجدران . وقد تميزت كل طبقة من طبقات المجتمع المصري القديم بطعام مختلف يميزهم عن غيرهم ، فقد كان طعام البسطاء من الشعب الخبز وبعض الخضروات بينما الطبقة الوسطى فتنوعت الأطعمة بين اللحوم والأسماك والخضراوات ، أما الطبقة العليا فتنوعت أصناف الطعام لديهم بين اللحوم و الأسماك و الطيور والخضراوات والفاكهة والخبز والفطائر.
لم يكن طعام المصري القديم في حياته اليومية مجرد إشباع لحالة من الجوع ، بل كان يستعين ببعض هذه الأطعمة في صياغة وصفات طبية تساعده في التغلب على الأمراض .

- ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة و علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

1- عُرِفَ المصري القديم بالإفراط في تناول الأطعمة . ( )

2- يمثل الطعام أهمية في حياة المصريين . ( )

3- استخدم المصري القديم بعض الأطعمة في التغلب على الأمراض . ( )

4- كانت طبقات المجتمع المصري تتناول طعام واحد فقط . ( )

- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1- مضاد "الإفراط" .... (الإسراف – الاعتدال – الإهمال)

2- مفرد " طبقات " .... (طبقة – طبق – طابق)

3- تتحدث الفقرة عن .... (العلوم – الهندسة – الطعام)

أجب عما يأتي :

1- لماذا حرص المصري القديم على عدم الإفراط في الطعام ؟

....

2- اختلفت طبقات المجتمع المصري في تناول الطعام . وضح :

....

....

التعبير الكتابى

كـــتــابـــة مـــقــالـــة رأي

مقالة الرأي : هي بحث أو مقالة تهدف إلى دعوة القارئ لفعل شيء ما كزيارة مكان أو قراءة كتاب أو تعلم رياضة معينة , مع ذكر الأسباب والأمثلة التي تقنعه .

خطوات كتابة مقالة الرأي :

1- **العنوان** :

يجب أن يكون جذابًا و يناسب الموضوع

2- **المقدمة** :

يجب أن تكون مناسبة توضح الفكرة التي تدعو القارئ لتطبيقها .

3- **الموضوع** :

يتحدث عن الفكرة الأساسية مقسمة إلى فقرات مع ذكر أسباب وأمثلة تشجع القارئ على قبول الفكرة

4- **الخاتمة** :

تلخص الموضوع بخاتمة مناسبة .

يجب مراعاة : - عدد الكلمات - ترتيب الأفكار - الخط الجميل

- الكتابة الصحيحة -علامات الترقيم

نموذج تطبيقي

العنوان **مكاني المفضل**

المقدمة - هل تحب زيارة الأماكن التاريخية ؟ إذا كانت الإجابة " نعم " فعليك أن تزور الأهرام فهي إحدى عجائب الدنيا السبع و قد بناها المصريون القدماء لتكون مقابر للملوك .

الموضوع:

السبب الأول والمثال : أنا أعتقد أن الأهرام هي ميراث تركه أجدادنا القدماء ؛ فهي المكان الذي يقصده السياح من بلدان عديدة و قارات مختلفة ، وإذا تعاملت مع أي جماعة من السائحين فستجدهم من جنسيات مختلفة .

السبب الثاني والمثال : كما أن التاريخ الذي أراه أمامي تصل فائدته أفضل وأسرع من الفائدة التي تكون في الكتب , وستعرف ذلك حيث تزور مكانًا أثريًا وتجد نفسك تحكي كل ما شاهدته وما عرفته من معلومات وكأنك حفظت من كتاب من الكتب .

السبب الثالث والمثال : أنا أرى أنها مميزة ؛ فعندما تزورها تجد المناظر الرائعة وتجد تاريخ مصر العريق و السائحين الذين يتوافدون على هذه الأماكن لالتقاط الصور التذكارية .

الخاتمة : فأنصحك بزيارة تلك الأماكن التي ستظل عالقة في ذهنك مدى الحياة .

- أجب عما يأتى :

1- الجملة الافتتاحية في المقال السابق هي .... (**سؤال** – حكمة – معلومة)

2- تكونت مقالة الرأي من . **عنوان** , **مقدمة** , **أسباب وأمثلة** , **خاتمة** .

3- اقترح خاتمة أخرى للمقالة .

حقًا إنَّه مكانٌ جميل يستحق أن تخصص له يومًا لزيارتِه .

4- وضح المثال الذي أكَّد به الكاتب السبب الثاني .

وستعرف ذلك حيث تزور مكانًا أثريًا وتجد نفسك تحكي كل ما شاهدته وما عرفته من معلومات وكأنك حفظت من كتاب من الكتب .

تدريبات

ممارسة هواية

- هل مارست إحدى الهوايات من قبل ؟ إنه أمر مهم جدًا لحياتك ,

- فممارسة هواية من الهوايات تجعلك مميزًا , وستعرف ذلك بنفسك حين تصبح ماهرًا في إحدى الهوايات فتجد الناس فرحين بك ويقولون عنك كلامًا جيدا .

- **كما أنها** تُقدِّم لك المتعة واللذة , فعندما تشعر بالملل والتعب من الأعمال اليومية ستغير الهواية هذه الحالة وتجعلك تشعر بالسرور .

- **وممارسة هواية** تُجدِّد الطاقة والنشاط , فوقت الراحة الذي تمارس فيه هوايتك يزيد طاقتك لأداء المهام الأخرى بعد ذلك .

- فاختر هواية مناسبة لك ومارسها حتى تجعل حياتك أفضل .

أجب عما يأتي :

1- الجملة الافتتاحية في المقال السابق هي .... (سؤال – حكمة – معلومة)

2- الجملة الختامية في المقالة هي ....

3- **وضح المثال الذي أكَّد به الكاتب السبب الأول .**

....

....

4- ما الهواية التي تفضل ممارستها ولماذا ؟

....

....